

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с.Тепляковка Базарно-Карабулакского муниципального района
Саратовской области»

Рассмотрена
На заседании
педагогического Совета
Протокол № 1
От 25.08.2015г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
Шамалова И.Е. И.Е.Шамалова



Основная образовательная программа

**МБДОУ «Детский сад с.Тепляковна Базарно-
Карабулакского
муниципального района Саратовской
области»**

2015год

Структура программы

Раздел Программы	Страница
Аннотация	
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»	
1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»	
1.1.4.1. Приоритетные направления деятельности МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по реализации образовательной программы дошкольного образования	
1.1.4.2. Основные характеристики педагогического коллектива	
1.1.4.3. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, культурно-исторические, социальные)	
1.1.4.4. Современная социокультурная ситуация развития ребёнка	
1.1.4.5. Режим работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов	
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
II Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.	
2.1.1. Физическое развитие	
2.1.2. Социально-коммуникативное развитие	
2.1.3. Речевое развитие	
2.1.4. Познавательное развитие	
2.1.5. Художественно-эстетическое развитие	
2.2. Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.	
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов детской деятельности.	
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	
3.1.1. Описание материально-технических условий реализации Программы	
3.1.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.3. Расписание НОД	
3.4. Организация двигательного режима в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»	
3.5. Комплексно-тематическое планирование на 2015-2016г	
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.7. Кадровые условия реализации программы	

3.8. Финансовые условия реализации Программы	
3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.11. Перечень литературных источников	
IV Краткая презентация программы	

АННОТАЦИЯ

к основной образовательной Программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Тепляковка Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области»

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Тепляковка Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области» (далее – Программа) предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на достижение целей и решение задач, указанных в пунктах 1.5 и 1.6. ФГОС ДО.

В Программе реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения в этом заключается новизна Программы.

В соответствии с пунктом 2.11 ФГОС ДО Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В дополнительном разделе Программы представлена ее краткая презентация, ориентированная на родителей (законных представителей) детей и доступная для ознакомления на официальном сайте Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с.Тепляковка Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области» (далее – Сайт) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://ds-teplyakovka.3dn.ru/> (в подразделе Образование)

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Тепляковка» Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа – это нормативно-управленческий документ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Тепляковка, определяющий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг. Данный документ разработан рабочей группой МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» в составе: заведующего Шиловой Л.Е., воспитателей Арамовой И.В., Шабуниной М.В., Климовой О.В.

Программа в соответствии с законодательством Российской Федерации представляет комплекс характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), а также организационно-педагогических условий и иных компонентов.

В ходе проектирования Программы учитывались особенности МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка», образовательные потребности и запросы воспитанников МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка», теоретические положения парциальных программ: «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой, «Физическая культура дошкольникам» Автор: Л.Д.Глазырина

., определяющих содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направленных на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО педагогический коллектив МБДОУ «Детский с. Тепляковка» считает главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода раннего и дошкольного детства.

Пребывание воспитанников в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» способствует тому, чтобы каждый ребенок осознал свой общественный статус, и у него сформировалось умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником движущей силы развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится опытно-исследовательской деятельности, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

Педагоги МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» творчески подходят к выбору дополнительных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое во взаимосвязи.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Приоритетные задачи развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, игрой;
- приобщение ребенка к красоте, добру.
- привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»;

Основные задачи образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе следующих принципов:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Организация воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»). В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта.

Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей).

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса.

Принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» и окружающему социальному миру.

Программа МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»:

- построена на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходом к развитию детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- учитывает принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Методологические подходы к формированию основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»:

- личностно-ориентированный, который предусматривает организацию процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- деятельностный, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- аксиологический (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
- компетентностный, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач. Для воспитательного процесса компетентностный подход значим с точки зрения формирования и развития целостного опыта поведения, ценностных установок, нравственных качеств личности, обеспечивающих эффективное решение возникающих духовно-нравственных, этических проблем и задач;
- диалогический (полисубъективный), предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- системный - в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- средовой, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» в воспитании и развитии личности ребенка. Под внешней средой понимается все социокультурное окружение (учреждения культуры: библиотеки, музеи, театры; учреждения дополнительного

образования, клубы по интересам; средства массовой информации и коммуникации) воспитанника ДОО. Внутренняя (образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяют свои образовательные потребности каждый воспитанник.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «доставляет» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Индивидуальные особенности детей, воспитывающихся
в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка».

В МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

В 2014-2015 учебном году МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» посещают 20 воспитанников, из них девочек – 8, мальчиков - 12

Группу общеразвивающей направленности посещают 20 воспитанников, из них:

- младшая подгруппа (3-4 года) – 11 человек,

- старшая подгруппа (4-6 лет) – 9 человек,

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Число детей	% от общего числа детей
1	20	100%

Отклонения здоровья воспитанников

(% от общего числа детей)

Часто болеющие дети	1	5%
Заболевания органов зрения	0	0
Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	0	0
Заболевания сердечнососудистой системы	0	0
Нарушения речи	5	25%
Задержка психического развития	0	0%
Аллергодерматозы	0	0%
Другие	0	0%

Сведения о семьях воспитанников

Общее количество семей – 16 , из них полных – 10, неполных – 6.

Характеристика социального состава семей

Состав семей

Состав семьи	%	количество
1 ребёнок	25%	4
2 детей	69%	11
многодетные	6%	1

Социальными заказчиками деятельности МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» в первую очередь являются родители воспитанников, поэтому при формировании Программы рабочая группа учитывала социальный состав и социальное положение семей воспитанников.

Уровень образования родителей

Высшее	Неполное высшее	Среднее профессиональное	Средне педагогическое	Среднее	Основное
1	0	21	2	2	0
3,9%	0	80,1%	7,6%	7,6%	0%

Социальное положение родителей

Служащие	Рабочие	Предприниматели	Безработные	Работники образовательных учреждений
0	19	0	3	4

0 %	73%	0%	11%	16%
-----	-----	----	-----	-----

Среди родителей МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» подавляющее большинство составляют молодые семьи, воспитывающие одного, двух и более детей, а также родители, бывшие воспитанники детского сада. Учёт индивидуальных особенностей, интересов, потребностей и склонностей воспитанников и их родителей (законных представителей) осуществляется педагогическим коллективом через организацию совместных познавательных, фольклорных, спортивных мероприятий и творческих выставок, реализацию проектов различной направленности и другие формы взаимодействия с семьей.

1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

1.1.4.1. Приоритетные направления деятельности МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по реализации образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» организует работу по следующим приоритетным направлениям развития детей:

- физкультурно-оздоровительном;
- художественно-эстетическом.

1.1.4.2. Основные характеристики педагогического коллектива

Должность	Кол-во	Образование		Возраст			
		Высшее	Среднее-специальное	20-30	30-40	40-50	50-60
Заведующий	1		1			1	
Музыкальный руководитель	1		1			1	
Воспитатели	3		3	1		1	1

Должность	Педагогический стаж				Квалификационная категория		
	1-5 лет	5-10 лет	10-20 лет	более 20 лет	Соответствие занимаемой должности	первая	высшая
Заведующий				1	1		
Музыкальный руководитель				1	1		
Воспитатели		1		2	3		

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» состоит из опытных педагогов, что обеспечивает высокую эффективность воспитательно-образовательной работы с детьми во всех возрастных группах и положительно влияет на имидж МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» в селе. 66,5% педагогов работают в ДОУ более 20 лет, что говорит о стабильности работы. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, 100% прошли курсы повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям и ФГОС ДО. Все педагоги систематически повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений и семинаров района, участие в профессиональных конкурсах различного уровня, что способствует повышению профессионального мастерства.

1.1.4.3. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, культурно-исторические, социальные)

Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у подрастающего поколения к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социо-культурных условиях. Однако активная жизненная позиция невозможна без знаний культурных традиций своего и других народов.

В дошкольном возрасте происходит становление базовых характеристик личности: самооценки, эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в общении с людьми. Все это актуализирует проблему социокультурного воспитания детей на социально-педагогическом уровне. В федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Особенности	Характеристика населённого пункта	Выводы и рекомендации
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>село Тепляковка Б-Карабулакского района Саратовской области расположено в 92 километрах севернее <u>Саратова</u> и 15 километрах западнее <u>Базарного Карабулака</u>. Расстояние до ближайшей железнодорожной станции <u>Приволжской региональной железной дороги</u> ст.Карабулак — 5 километров. Село связано рейсовыми автобусами с районным и областным центрами, а также с <u>Балтаем</u> и <u>Н.Бурасы</u> Численность населения составляет 590 чел. Климат умеренно континентальный. Он обусловлен климатическими особенностями Нижнего Поволжья. Населённый пункт располагается практически в центре климатической области Нижнее Поволжье, которое является восточной частью континентальной европейской области с недостаточным увлажнением, большим количеством солнечных дней и годовой амплитудой температуры воздуха в 30оС. Климатические особенности территории проявляются через типы погоды, каждому из которых соответствует свой диапазон температуры и влажности воздуха. Зимой (декабрь-февраль) в Саратовской области выделяются три типа погоды: холодная, умеренно холодная и относительно теплая. В теплом сезоне (май-сентябрь) преобладает прохладная, умеренно теплая, теплая и жаркая погода. Главные сезоны года – летний и зимний – длятся 4,5-5 месяцев, а переходные – около месяца. В среднем за год выпадает 416 мм осадков, из них около 35% приходится на холодный период (ноябрь-март). Общая циркуляция атмосферы обуславливает преобладание северо-западного, западного и южного ветров. Средняя годовая скорость ветра в городе равна 2,8 м/с. Штили (нулевые значения скорости ветра) чаще отмечаются в ночные часы, причем максимум приходится на сентябрь и декабрь.</p>	<p>При планировании образовательного процесса необходимо внести коррективы в организацию физкультурно-оздоровительной работы (проведение оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей климата и природных условий, здоровья воспитанников). Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности</p>
<p>Национально-культурные и этнокультурные</p>	<p>Базарно-Карабулакский муниципальный является миграционно привлекательным территориальным образованием. В районе проживают несколько национальностей (русские, татары, чуваша, мордва). В селе Тепляковка преобладает русское население</p>	<p>Знакомство дошкольников с национально-культурными традициями, фольклором, народными художественными промыслами. Возможна реализация программы по воспитанию толерантных отношений у дошкольников. В рамках реализации Программы по воспитанию толерантности у дошкольников необходимо создать развивающую предметно–пространственную среду, включающую оборудование специальных уголков, зон, музейных экспозиций.</p>
<p>Культурно-исторические</p>	<p>Село Тепляковка входит в состав Тепляковского МО. В селе имеется детский сад, школа, дом культуры, библиотека, два магазина, ФАП, церковь</p>	<p>При реализации образовательной области «социализационно-коммуникативное развитие»</p>

	Святого Ильи Пророка.	необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых
Социальные	Социальное партнерство МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка »: МБОУ СОШ с. Тепляковка ; Сельская библиотека; Дом культуры; ФАП; Администрация с.Тепляковка ;	Социальное партнерство позволяет обеспечивать условия для освоения эстетической стороны окружающей действительности.

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» самостоятельно выбирает формы, средства и методы обучения и воспитания.

1.1.4.4. Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

Современная социокультурная ситуация развития общества характеризуется динамичностью, изменчивостью, неопределённостью. Сегодня мы наблюдаем сложную трансформацию социальных и культурных норм, которые несколько десятилетий назад казались незыблемыми. Следует признать, что сегодня взросление детей происходит в существенно изменившихся условиях. Современная теория и практика даёт основания утверждать необходимость поставить под сомнение, а затем и заново сконструировать основные базовые понятия, связанные с детством. Мы сталкиваемся с социальной ситуацией, в которой обнаруживаются новые гендерные роли, новые идентичности, новые культурные практики, изменившаяся конфигурация семьи, возникают новые общности, частично как ответ на новые возможности сетевых взаимодействий через сеть Интернет. В центре всех этих, порой противоречивых и неоднозначных изменений, находится ребёнок.

Основные характеристики современной социокультурной ситуации развития ребёнка:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Социокультурное взаимодействие

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

Современные требования к организации воспитания предполагают интенсивные поиски различных форм и способов взаимодействия социокультурных институтов, которые могли бы суммировать векторы современной интеллектуальной, духовной, художественной, экономической, экологической жизни растущего человека в едином жизненном пространстве.

«Образовательная среда – часть социокультурного пространства, зона взаимодействия образовательных систем, их элементов. Образовательная среда каждого - это, особое – личностное – пространство познания и развития».

Культурная среда во многом зависит от сложившейся культурной среды региона. Проектирование культурно-образовательной среды в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» педагогический коллектив

осуществляет, исходя из естественной социокультурной ситуации, сложившейся в настоящее время в районе. Отсюда основное требование: максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребенка в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» стало взаимодействие с учреждением образования и культуры: МБОУ СОШ с. Тепляковка, сельская библиотека, Дом культуры, ФАП с.Тепляковка, администрация с. Тепляковка.

Целью данного взаимодействия является создание условий для развития независимой творческой индивидуальности – саморазвивающейся, самодостаточной личности, проявляющей себя субъектом социального бытия, свободно реализующейся в динамичном мире.

Основные модели взаимодействия	Цель взаимодействия	Задачи взаимодействия	Содержание работы
МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» -МБОУ СОШ с. Тепляковка	Формирование эффективной системы обучения и воспитания, направленной на полноценное личностное развитие детей.	1.Создание оптимальных условий для интегрированного образования выпускников детского сада в школе. 2.Использование новых образовательных технологий, в том числе информационных, отвечающих требованиям ФГОС. 3.Внедрение в практику работы школы и детского сада здоровьесберегающих педагогических технологий. 4.Развитие общих традиций в работе ДОУ и школы через совместные мероприятия.	1.Педагогические советы, 2. Круглые столы педагогов ДОУ, учителей и родителей по актуальным вопросам преемственности. 3.Экскурсии детей-дошкольников в школу. 4.Участие в торжественных линейках 5.Встречи родителей с будущими учителями. 6.Выступления с концертами. 7.Совместные спартакиады.
МБДОУ «Детский сад с.Тепляковка»- Дом культуры	формирование творческих качеств личности на основе приобщения детей к культуре родного края.	1.Приобщение детей к искусству. 2. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом.	1. Экскурсия в Дом культуры. 2. Посещение детьми ДОУ концертов, цирковых представлений, спектаклей по плану ДК. 3.Участие детей в концертах. 4.Просмотр детских фильмов.
МБДОУ «Детский сад с.Тепляковка»-сельская библиотека	приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.	1.Развивать любознательность, интерес к литературным произведениям. 2.Воспитывать в детях красоту художественного слова. 3.Приобщать детей к литературе как к искусству.	1.Экскурсия по библиотеке. 2.Посещение совместных мероприятий. 3.Проведение бесед о правилах поведения в библиотеке, культуре чтения книг.
МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»- ФАП с.Тепляковка	обеспечение медицинского обслуживания, оздоровления детей.	1.Оказание детям комплекса медицинских услуг. 2.Осуществление выполнения плановых профилактических мероприятий.	1.Проводить мероприятия по оздоровлению детей. 2.Беседы по профилактике. 3.Знакомство детей с профессиями врача и медсестры.

1.1.4.5.Режим работы

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противозидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству Учреждения, определенным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Режим работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» установлен Учредителем, исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка», и является следующим: пятидневная рабочая неделя. Выходные - суббота, воскресенье. Длительность работы Учреждения - 9 часов, ежедневный график работы Учреждения: с 7.30 до 16.30.

Порядок посещения ребенком МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» определяется в договоре между МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» и родителями (законными представителями) каждого ребенка.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке. Продолжительность 5 лет:

Младшая подгруппа с 3 до 4 лет

старшая подгруппа с 5 до 6 лет

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Дошкольный возраст

К четырем годам:

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.
- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.
- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).
- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.
- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок.
- Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.
- Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера.
- Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов.
- Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.
- Вступает в ролевой диалог.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными.
- Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
- Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.
- Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.
- С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.
- Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
- В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.
- Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.
- Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью.
- Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.
- Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.
- В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.
- Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:
 - *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. – Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
 - *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
 - *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
 - *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.
- Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).
- С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.
- Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровой экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям.
- Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.

- Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.
- Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым.
- Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.
- Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.
- Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес.
- Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.
- Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.
- Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.
- Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- Имеет развернутые представления о родном городе.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.
- Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.
- Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.
- Стремится к мирному разрешению конфликтов.
- Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО: Основная часть	Планируемые результаты в рамках реализации вариативной части Программы
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Ребёнок овладевает специфическими художественно-творческими способностями. Ребёнок способен свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами, проявляет самостоятельность в выборе темы, замысла, материала и средств художественной выразительности.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Ребенок обладает умением содержательно и выразительно использовать диалогическую и монологическую формы речи
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Ребенок приобретает опыт организованной двигательной деятельности, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает элементарными и более сложными тактическими схемами игры; овладевает нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта

Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей в возрасте от трёх до семи лет

Образовательная область	Показатели развития для детей от 3 до 4 лет
Физическое развитие	Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление
	Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей
	Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной поверхности, при перешагивании через предметы
	Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)
	Ползает на четвереньках произвольным способом
	Лазает по лесенке произвольным способом
	Лазает по гимнастической стенке произвольным способом

	Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами
	Катит мяч в заданном направлении
	Бросает мяч двумя руками от груди
	Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит
	Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит
	Метает предметы вдаль
	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры
	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды
	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания
	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости правил гигиены в повседневной жизни
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности
	Умеет с помощью воспитателя накрыть на стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)
	Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке
	После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы
	Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице
	Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях
	Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)
	Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
	Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре
	Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры
	Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трёх человек, на основе личных симпатий
	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй
	В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты
	Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями
	В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому
	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого
	Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами
	В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого
	Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью
	Художественно-эстетическое развитие
Проявляет доброжелательность, дружелюбие	
Откликается на эмоции близких людей и друзей	
Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь	
Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения	
Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише-громче, весёлое-грустное)	
Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения	
Узнаёт знакомые песни	
Поёт, не отставая и не опережая других	
Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки	
Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.	
Участвует в музыкальных играх – драматизациях	
Рассматривает иллюстрации в книгах	
В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами	
Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций	

	Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию
	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы
	Лепит различные предметы, состоящие из одной-трёх частей, используя разнообразные приёмы лепки
	Создаёт изображение предметов из готовых фигур
	Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества
Познавательное развитие	Знает и правильно использует детали строительного материала
	При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки
	Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими
	Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)
	Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку
	При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)
	Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку
	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)
	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	Понимает смысл обозначений: вверх- вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под
	Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь
	Знает своё имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях
	Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы
	Называет незнакомые предметы, объясняет и назначение, признаки (цвет, форму, материал)
	Узнаёт и называет некоторые растения, животных, их детёнышей
	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
Знает несколько семейных праздников	
Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты	
Речевое развитие	Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения
	Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь
	Использует все части речи, простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами
	Узнаёт и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
	Читает наизусть потешки и небольшие стихи

Образовательная область	Показатели развития для детей от 5 до 6 лет
Физическое развитие	Владеет основными движениями в соответствии с возрастом
	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
	Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
	Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
	Запрыгивает на предмет (высота 20 см)
	Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см
	Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
	Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)
	Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)
	Прыгает через короткую и длинную скакалку

	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	Бег 90 м (мин. и сек.)
	Подъем в сед за 30 сек
	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
	Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой
	Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
	Ведет мяч на расстояние не менее 6 м
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге
	Выполняет повороты направо, налево, кругом
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.
	Следит за правильной осанкой
	Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
	Владеет элементарными навыками личной гигиены
	Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)
	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье
	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой
	Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок
	Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол
	Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада
	Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы
	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
	Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах
	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры
	Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли
	Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли
	В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш
	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры
	Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями
	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей
	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
	Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения
	В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых
	Использует речь для решения конфликтных ситуаций
	Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)

Художественно-эстетическое развитие	Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем
	Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
	Поет без напряжения, звонко, выразительно
	Правильно воспроизводит мелодию песни в целом
	Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)
	Импровизирует в движении под музыку разного характера
	Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.
	Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне)
	Участвует в инструментальных импровизациях
	Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др)
	Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх- драматизациях
	Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки
	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
	Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения
	Называет жанр произведения
	Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы
	Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)
	Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
	Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)
	Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
Знает и использует особенности изобразительных материалов	
Познавательное развитие	Анализирует проект постройки
	Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме
	Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)
	Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы
	Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом
	Считает (отсчитывает в пределах 10)
	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения
	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
	Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток
	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам
	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур, количество сторон, углов, равенство/неравенство
	Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей

	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
	Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет
	Знает и называет свою страну, ее столицу
	Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники
	Называет времена года, отмечает их особенности
	Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений
	Бережно относится к природе
Речевое развитие	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера
	Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок
	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения
	Определяет место звука в слове
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению
	Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки
	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
	Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения

1.2.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов

Цель мониторинга – выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-**Предмет мониторинга** коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии, согласно заявленным результативным показателям Программы.

Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить, при необходимости, индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Осуществить действенную обратную связь в системе «руководитель – педагог – родитель – ребенок» для принятия адекватных мер регулирования и прогнозирования развития, совершенствования образовательного процесса.

Периодичность мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности, диагностических ситуаций и др.

Объект мониторинга - образовательный процесс.

- уровень развития личностных качеств ребенка на каждом возрастном этапе, уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, уровень стартовой готовности к обучению на ступени старшего дошкольного возраста в ходе образовательного процесса.

Мониторинг осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы на основе оценки развития личностных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга оценивается степень продвижения ребенка в освоении Программы.

Форма проведения мониторинга представляет собой преимущественно наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка», анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Мониторинг основывается на анализе достижения детьми планируемых результатов, которые описаны в картах освоения Программы (далее – Карты). Для детей всех возрастных групп таких Карт пять в соответствии с пятью образовательными областями (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие). Данные о результатах мониторинга заносятся в Карты.

Группа _____
заполнения _____

Возраст детей от 3 до 4 лет

Дата

Образовательная область Физическое развитие

Показатели развития	Фамилия, имя ребёнка											
Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление												
Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей												
Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной поверхности, при перешагивании через предметы												
Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)												
Ползает на четвереньках произвольным способом												
Лазает по лесенке произвольным способом												
Лазает по гимнастической стенке произвольным способом												
Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами												
Катит мяч в заданном направлении												
Бросает мяч двумя руками от груди												
Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит												
Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит												
Метает предметы вдаль												
Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры												
Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды												
Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания												
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости правил гигиены в повседневной жизни												

Выводы: _____

По итогам анализа Карт, на каждого ребенка заполняется сводная таблица.

Фамилия, имя ребенка:
Группа:
Дата проведения мониторинга:
Результаты освоения Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе принципа интеграции образовательной деятельности:

содержания дошкольного образования, представленного в обязательной части программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений;

содержания разных образовательных областей, позволяющее решать комплексные задачи воспитания и развития дошкольника.

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» организует работу по следующим приоритетным направлениям развития детей:

- физкультурно-оздоровительном;
- художественно-эстетическом;

Задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, по формированию физических качеств и художественно-творческих способностей детей

Образовательная область	Основные задачи
Физическое развитие	Формирование двигательной активности детей через дополнительные формы физического развития: элементы спортивных игр, фитнеса, спортивном комплексе . Формирование основ здорового образа жизни.
Художественно-эстетическое развитие	Формирование у детей художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 20% от общего объема Программы и состоит из следующих подразделов:

- физкультурно-оздоровительное развитие детей дошкольного возраста;
- художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста;

Работа МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей дошкольного возраста реализуется дополнительно через освоение **парциальной программы « ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА — ДОШКОЛЬНИКАМ» Автор: Л.Д. Глазырина.**

Цель программы — оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

Задачи программы, имеют следующие направления:

- оздоровительное — обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей;
- воспитательное — обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;
- образовательное — обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

Три основополагающих принципа, по мнению автора, регламентируют деятельность педагога ДООУ в физическом воспитании детей:

— принцип фасцинации (от англ. fascination) — специально организованное вербальное воздействие — умение очаровать ребенка своим внешним видом, им самим, друг другом, проявлять интерес к окружающим предметам, действиям с ними, физическим упражнениям и движениям).

— принцип синкретичности (от греч. synkretismos — соединение, объединение) направлен на установление в двигательной сфере синкретических связей, с помощью которых ребенок постигает для себя значение и физических упражнений, природу их внедрения);

— принцип творческой направленности — самостоятельное создание ребенком новых движений на основе его двигательного опыта.

Автор акцентирует внимание на том, что физическое совершенствование детей возможно лишь при правильном подборе физических упражнений, соответствии методики занятий возрасту ребенка и квалифицированной работе персонала.

Отличительной особенностью программы- является своеобразие ее структуры. Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания — массаж, закаливание, физические упражнения.

Для каждой возрастной группы (с первой по старшую) в программе представлены подробные методические рекомендации.

Использование средств физической культуры в оздоровительных целях помогает формировать у детей важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры.

Для реализации оздоровительного направления предусматривается специальная система мер, методов и приемов: широкое использование

-2-

естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах («погладим наши ручки», «разомнем наши пальчики»); купание в бассейне и пребывание детей в сауне; физические упражнения для формирования осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств (гибкости, ловкости, выносливости, силы, координации), психики (внимания, сообразительности, ориентации в пространстве и во времени).

Использование средств физической культуры в воспитательных целях обеспечивает социальное формирование личности и способствует воспитанию человека с творческими способностями, развивает нравственные, умственные, трудовые и эстетические потребности личности.

Для реализации воспитательного направления в процессе занятий педагогу рекомендуется подбирать физические упражнения, способствующие проявлению у детей терпения, выносливости, разумной смелости, решительности, уверенности, а также создавать условия для проявления положительных эмоций, развития инициативности и самостоятельности.

Использование средств физической культуры в образовательных целях позволяет ребенку познавать окружающий мир и способствует формированию двигательных умений и потребности в физическом совершенствовании.

Содержание занятий образовательного направления приближено к природным явлениям, которые окружают ребенка. Например, для детей среднего возраста предлагаются занятия «Здравствуй, февраль!», «Нас ждет апрель в лесу», «Встреча с осенью» и т.д. Для совершенствования двигательных навыков предлагается использовать игровые задания «Сбей колпак», «Попади в обруч» (совершенствование навыков метания), различные конкурсы — «Образцовая походка», «Красота в ходьбе». Чтобы дети легче усваивали строевые упражнения, рекомендуется использовать разноцветные линии. Например, для построения в шеренгу — чертить зеленую линию, в колонку — белую, в круг — красную. Повышению интереса к занятиям физическими упражнениями способствуют сюрпризные моменты

— день рождения, появление в ходе занятий любимых игрушек, сказочных героев, и моменты экспромта, вызванные непредвиденными ситуациями и желанием ребенка выразить свои эмоции. Помимо традиционного физкультурного инвентаря (велосипеды, лыжи, роликовые коньки, санки и т.д.) рекомендуется нетрадиционный — различные предметы (стулья, веревочки, детские зонтики, бумажные листочки и т.д.), природный материал (прутики, веточки, листья, цветы и т.д.), овощи и фрукты (картофель, морковь и т.д.), природные явления (дождь, роса, лед и т.д.).

-3-

Занятия проводятся не только на спортивной площадке детского сада и в спортивном зале, но и в лесопарке, парке, в бассейне, в музыкальном зале.

В программе большое внимание уделяется общению педагога с детьми во время занятия. Воспитатель использует не команды, а обращения к детям: «Ребята, подойдите ко мне», «Повернитесь направо». В работе с детьми раннего возраста педагогу необходимо обращать внимание на свои манеры, движения, голос, дыхание, которые должны способствовать созданию у детей состояния раскрепощенности. А также использовать целевые установки, которые помогают ребенку преодолевать препятствия: «Чудесный малыш, ты будешь

здоровым, веселым. Я вижу твое будущее радостным и счастливым. Вся твоя головка наполнилась приятным легким-легким светом, глаза твои светятся, как будто солнышко играет в них. Твои ножки окрепли».

Педагогу важно воспитывать у детей доброжелательные чувства к животным: «Посмотрим, какой у лисоньки красивый пушистый хвост», и пробуждать у детей чувство прекрасного во время занятий на природе: «Пойдем по красивому коврику. Осень его расшила листьями клена, дуба, каштана». Педагог приучает дошкольников к вежливости, тактичности, внимательному отношению к товарищам: «Вы бежите легко, энергично, думаете о добром деле: сказать приятное друг другу после бега, спросить друг у друга о самочувствии: "Как легко ты бежала?", "Ты устал, я вижу", "Это пройдет"».

Чтобы формировать у дошкольников осознанное отношение к основным движениям, педагог использует объяснение: «Чтобы мышцы на ногах были красивыми и упругими, нужно выполнять прыжковые упражнения. Чтобы легко и свободно ходить, бегать и прыгать, нужно научиться это делать правильно».

Для каждой возрастной группы определены анатомо-физиологические особенности детей.

В программе представлено годовое планирование физических упражнений для каждой возрастной группы и даны методические рекомендации для их выполнения, а также приведены критерии эффективности образовательной, воспитательной и оздоровительной работы с детьми.

К программе «Физическая культура — дошкольникам» прилагаются учебно-методические пособия для педагогов, работающих с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В каждом пособии представлены задачи физического воспитания, раскрыты особенности развития детей, даны советы воспитателям с целью интеллектуального развития детей и организационно-методические основы подготовки воспитателей. Также представлены подробные конспекты физкультурных занятий с методическими рекомендациями к ним.

Работа МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста осуществляется через использование в образовательном процессе программы **художественной направленности «Цветные ладошки» под редакцией И.П.Лыковой**

Знакомство детей с различными видами искусства помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивной деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой именно поэтому коллектив МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» осуществляет образовательную деятельность по художественно-эстетическому развитию используя парциальную программу «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова).

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

- ▶ принцип *природосообразности* воспитания предполагает взаимосвязь естественных и социальных процессов, согласованных с общими законами развития природы и человека.
- ▶ принцип *культуросообразности* воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям региона.
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;
- ▶ принцип *приоритета* содержания по отношению к методам и технологиям.
- ▶ принцип *гуманистической направленности* воспитания: отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

Программа предусматривает использование разнообразных **методов:**

1. Метод наглядности
2. Метод эстетичности
3. Словесный метод
4. Сенсорный метод.

Планируемые результаты

3-4 года	5-6 лет
<ul style="list-style-type: none">-обследует различные предметы;-находит связь между предметами окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации;-сформированы умения видеть цельный художественный образ;-самостоятельно выбирает способы изображения предметов;-умеет рисовать карандашами и фломастерами;-имеет навыки рисования кистью.	<ul style="list-style-type: none">-сформированы умения воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;- умеет грамотно отбирать содержание рисунка;-умеет передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;- умеет передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей;- самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;- сформированы представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;- сформированы навыки техники гуашевыми красками; рисования акварельными красками.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

гармоничное физическое развитие;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;

повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;
развивающее обучение;
доступность;
воспитывающее обучение;
учет индивидуальных и возрастных особенностей;
сознательность и активность ребенка;
наглядность.

Специальные:

непрерывность;
последовательность наращивания тренирующих воздействий;
цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;
рациональность чередования деятельности и отдыха;
возрастная адекватность;
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Направления физического развития:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
Проведение упражнений в игровой форме;
Проведение упражнений в соревновательной форме.

4) Проблемный:

- частично поисковый (ответы, рассуждения детей с помощью взрослого)

Средства физического воспитания:

- двигательная активность, физические упражнения;
- эколого - природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психо – гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по солевым дорожкам после сна	Старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1	витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
2	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3	полоскание рта после еды	Ежедневно
4	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	антропометрические измерения	2 раза в год
3.	кварцевание	По эпидпоказаниям
4.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	Ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	Ежедневно
8.	сказкотерапия	Ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД С.ТЕПЛЯКОВКА»

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи: развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация; накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Младшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические</p> <p>Каникулы</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Совместные игры Физкультурный досуг Консультативные встречи. Мастер-класс</p>

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -с предметами</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс</p>
-------------------------------------	--	---	---	---

<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс</p>
<p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию, игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры</p> <p>Совместные игры Физкультурный досуг Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс</p>

5.Активный отдых	Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг День здоровья Неделя здоровья			
------------------	---	--	--	--

старшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс</p>
-------------------------------------	---	---	---	---

<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-клас</p>
-------------------------	--	---	---	--

4. Спортивные упражнения	<p>Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
5. Спортивные игры	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p> <p>Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

6.Активный отдых	Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники, День здоровья Неделя здоровья			
------------------	--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и здоровой пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливают силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать, представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
От 5 до 6	<p>Расширять представления об особенностях функционирования к целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p>

	<p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
--	---

Физическая культура

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	<p>Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др..</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
От 5 до 6	<p>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на</p>

месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на велосипеде; кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой, левой); ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх –эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.1.2. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные принципы

Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Принцип интеграции. Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-пространственные условия организации (среду).

воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;

развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

развитие способности самоопределения, самоактуализации на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человечества;

становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Принцип соответствия планируемого содержания и формы организации детей возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики. от региональных особенностей;

Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принцип презумпции правильного ответа.

Направления:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2) Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4) Формирование основ безопасности.

Методы:

Наглядные методы

1) Наблюдение — основной метод в обучении дошкольников.

Виды наблюдений:

распознающего характера

за изменениями и преобразованиями объектов

репродуктивного характера

2) Рассматривание видеоматериалов в целом и детально

3) Демонстрация кинофильмов, мультфильмов, диафильмов, диапозитивов.

Этапы демонстрации:

предварительная беседа о том явлении, о котором будет фильм

после просмотра фильма — обмен впечатлениями

через несколько дней — повторный показ

беседа после повторного просмотра

Практические методы

1) Упражнения — многократный повтор ребенком умственных и практических действий.

Виды упражнений: подражательно — исполнительские, конструктивные, творческие..

2) Элементарный опыт — преобразование жизненной ситуации с целью выявления скрытых свойств объекта.

3) Моделирование — процесс создания моделей и их использование для формирования знаний о свойствах, структуре объектов.

Виды моделей: предметные, графические, предметно-схематические.

Словесные методы

1) Рассказ взрослого и рассказ ребенка

3) Беседы: предварительные, итоговые (по обобщению) Нашими педагогами используются разнообразные методы ознакомления детей с основами безопасности:

Метод сравнения.

Дети могут сравнить, при использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Для того чтобы группировать, классифицировать предметы, явления, требуются умения анализировать, обобщать, выделять существенные признаки. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.

Метод моделирования ситуаций.

Детей целесообразно научить составлять план - карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и др. Дети учатся располагать предметы в пространстве, соотносить их, “читать” карту. Задания типа “Составим план - карту групповой комнаты, отметим опасные места красными кружочками”. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. Для развития воображения и творческого начала важно ставить детей в ситуацию поиска решения логических и практических задач.

Метод повторения.

Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний и воспитании чувств. На НОД он может выступать как ведущий метод или методический приём. От детей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.

Средства:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение основ безопасности, патриотического воспитания в организованной деятельности.
- 4) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 5) Непосредственно образовательная деятельность ,по другим разделам.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3-4 года	Игровые упражнения, Беседы Дидактические игры развлечение	Прогулка Труд Дидактические игры Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатная игра
	5-6 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказа	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
		Игровые упражнения, Беседы Дидактические игры	Прогулка Труд Дидактические игры	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра настольная игра
	3-4 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатная игра Продуктивная деятельность

	5-6 лет	Викторины, познавательные тематические рассказы КВН, досуги, чтение	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование основ безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *безопасность собственной жизнедеятельности	3-4 лет	Беседы, Объяснение Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание

	5-6-лет	Рассказы, чтение Целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение , обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

	5-6 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации,	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Общественно-полезный труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

	5-6 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	5-6 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

			животными, уголка природы	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	3-4 года	объяснение напоминание беседы игровые упражнения чтение	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра
	5-6 лет	Объяснение, напоминание беседы игровые упражнения чтение	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры.	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра
Уважение к труду взрослых	3-4 года	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

	5-6 лет	Экскурсии, наблюдения, обучение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	рассказы, чтение,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
--	---------	---	-------------------	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы по направлению:
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Цель:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
От 5 до 6	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

	<p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. 50</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
--	--

Ребенок в семье и сообществе

Цель: Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. и к сообществу детей и взрослых в организации;

Задачи:

формирование гендерной, семейной принадлежности.

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>

От 5 до 6	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
-----------	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Цель:

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Задачи:

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p>

	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>От 5 до 6</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой,); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к НОД, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p>

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

Формирование основ безопасности

Цель:

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Задачи:

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Возраст	Содержание работы
От 3 до 4	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
От 5 до 6	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками:</p>

<p>«Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

Развивающая речевая среда;

Формирование словаря;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

Формы работы:

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Сочинение по мотивам прочитанного.

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову, развитию литературной речи.

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей

2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> . Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 		<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

<p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины</p>	<p>Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры</p>
--	--	--

Содержание работы по созданию развивающей речевой среды

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>
5-6 лет	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, миниколлекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>

Формирование словаря

Направления словарной работы:

- расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- усвоение слов на основе углубления знаний о предметах окружающего мира;
- введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Основные задачи словарной работы:

- обогащение словаря детей новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- уточнение и активизация словаря детей;

Принципы словарной работы:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, развитием связной речи;
- раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определённом контексте, через сопоставление, подбор синонимов;
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

- рассматривание и обследование предметов, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых;
- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные)упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;

Содержание работы по формированию словаря

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
5-6 лет	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи

-формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:

*развитие речевого слуха.

*развитие речевого дыхания.

*развитие моторики артикуляционного аппарата.

-выработка дикции:

*выработка отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.

-воспитание культуры речевого общения;

-формирование выразительности речи.

*развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи

Возраст	Содержание работы
3-4 года	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
5-6 лет	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи

Формирование грамматического строя речи

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи

- помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам)
- помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Содержание работы по формированию грамматического строя речи

Возраст	Содержание работы
3-4 года	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
5-6 лет	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

<p>прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью</p>

Развитие связной речи

Связная речь-это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически

объединённые, законченные отрезки.

Главная функция связной речи-коммуникативная.

Направления работы по развитию связной речи:

*диалогическая речь-первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога-чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

*монологическая речь-связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям.

Формы обучения детей связной речи:

Диалогическая:

*диалог

*беседа

Монологическая

*рассказ об игрушке

*рассказ по картине

*рассказ по серии картин

*рассказ из личного опыта

*пересказ

*рассуждения

Методы и приёмы обучения связной речи

*совместное рассказывание

*план рассказа

*образец рассказа

*коллективное составление рассказа

Содержание работы по развитию связной речи

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
5-6 лет	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,</p>

	составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
--	--

Содержание работы по приобщению к художественной литературе

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
5-6 лет	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Принципы:

- ориентация на основные возрастные новообразования в познавательной сфере детей дошкольного возраста;
- учет основных линий развития интеллектуально – познавательной сферы дошкольников;
- опора на «зону ближайшего развития» и ведущий вид деятельности;
- постепенное усложнение обучающих задач;
- повышение умственной активности детей, которая способствует стремлению самостоятельно справляться с познавательными задачами, в том числе с задачами нового типа;
- органическая связь между внешней (практической) и внутренней (умственной) активностью ребенка и постепенный переход к более интенсивному умственному труду;
- индивидуально-дифференцированный подход к детям в процессе проведения занятий и развивающих игр;
- принцип единства диагностики.

Основные направления:

- 1) Формирование элементарных математических представлений.
- 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- 3) Ознакомление с миром природы.
- 4) Приобщение к социокультурным ценностям.

Методы:

- 1) Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, видеофильмов)
- 2) Словесные (беседа, создание проблемных ситуаций, игры-драматизации, рассказ, чтение)
- 3) Практические (моделирование и конструирование, экспериментирование, игра, проектная деятельность)

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени				
	3-4 лет младшая группа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность *первичные представления об объектах окружающего мира *сенсорное развитие *дидактические игры *проектная деятельность				

	3-4 лет младшая группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p>3.Ознакомление с миром природы * сезонные наблюдения</p>				
	<p>3-4 лет вторая младшая</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

	5-6 лет старшая группа	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>
4. Приобщение к социокультурным ценностям				
	3-4 лет вторая младшая	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Экспериментирование и практическая деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Развлечение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов
--	------------------------------	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления:

- 1) Количество и счёт.
- 2) Величина.
- 3) Форма.
- 4) Ориентировка в пространстве.
- 5) Ориентировка во времени.

Развивающие задачи ФЭМП

Формировать представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе ручных действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение ручных действий
Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формирование элементарных математических представлений

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
5-6 лет	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их;</p>

устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

	<p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p>
5-6 лет	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>

Сенсорное развитие

Возраст	Содержание работы
3-4 года	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
5-6 лет	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры.

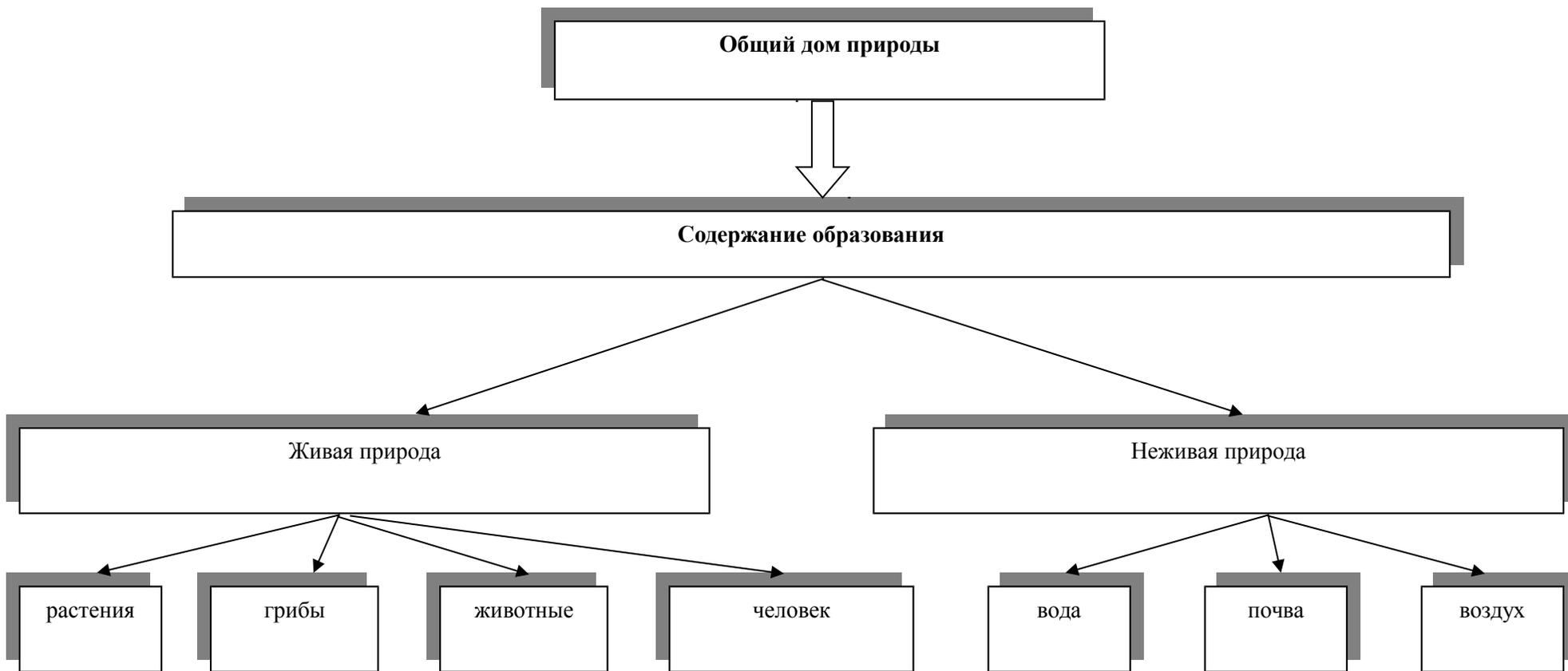
Возраст	Содержание работы
3-4 года	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

5-6 лет	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
---------	---

Проектная деятельность.

Возраст	Содержание работы
5-6 лет	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>

Ознакомление с миром природы



Законы общего дома природы:

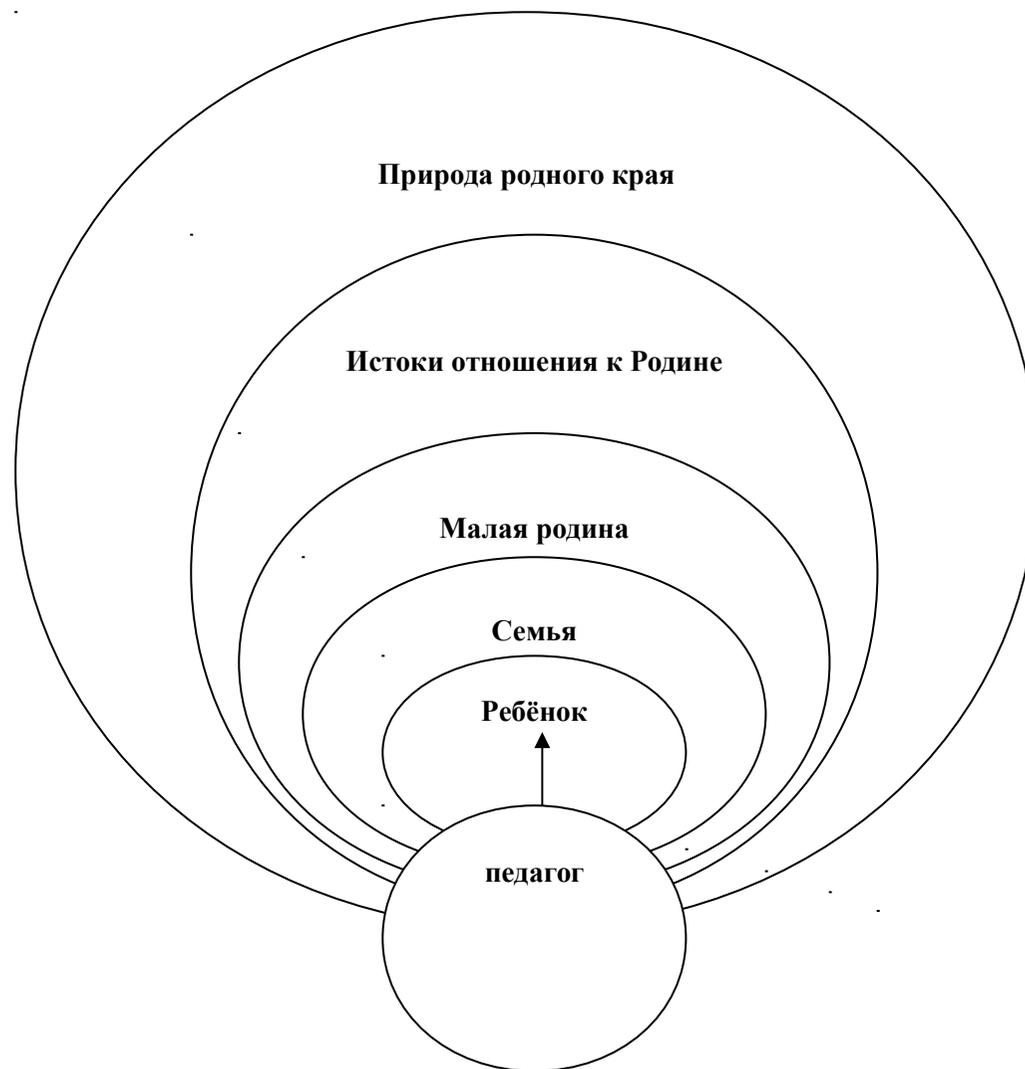
Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе всё взаимосвязано

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Содержание психолого-педагогической работы

Ознакомление с миром природы

Возраст	Содержание работы
3-4 года	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает</p>

	<p>таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
5-6 лет	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как</p>

	<p>туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)</p>
--	---

Приобщение к социокультурным ценностям.

Возраст	Содержание психолого-педагогической работы
3-4 года	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
5-6 лет	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко-ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро-ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно – эстетического развития:

- 1)приобщение к искусству;
- 2)изобразительная деятельность;
- 3)конструктивно-модельная деятельность;
- 4)музыкальная деятельность.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Средства:

литературные музыкальные произведения; иллюстрации; малые скульптуры; принадлежности кукольных, теневых театров; художественные материалы для творчества и т.д.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

Из строительного материала.

Из бумаги.

Из природного материала.

Из промышленных отходов.

Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по модели.

Конструирование по условиям.

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Конструирование по теме.

Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>				
	3-4 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	5-6 лет	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций произведений живописи</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-4</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
---	------------	---	--	---

	5-6	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	-----	--	--	---

Содержание работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Приобщение к искусству	
3 -4 года	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства..Подводить детей к восприятию произведений искусства.. Готовить детей к посещению кукольного
5 – 6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать наблюдательность, учить внимательно

рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

3 – 4 года

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, перекрещивать их. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

5 – 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,

расположению относительно друг друга. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой). Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие) Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать

	<p>аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности.</p>
--	---

Конструктивно-модельная деятельность	
3 – 4года	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p>
5 – 6 лет	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>

Музыкальная деятельность.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (3-4 года)

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Раздел «РАСПЕВАНИЕ. ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, полёвок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное подпевание и пение знакомых песенок, полёвок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
---	--	---	---

Раздел «РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА. МУЗИЦИРОВАНИЕ»

<p>Формы работы</p>			
<p>Режимные моменты</p>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
<p>Формы организации детей</p>			
<p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>

		Музыкально-дидактические игры	передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
--	--	-------------------------------	---

Раздел «ПЛЯСКИ, ИГРЫ, ХОРОВОДЫ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ(5-6 лет)

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии

Раздел «РАСПЕВАНИЕ. ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	---

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

<p>Формы работы</p>			
<p>Режимные моменты</p>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
<p>Формы организации детей</p>			
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>
<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p>

- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	- Празднование дней рождения	-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	------------------------------	--	---

Раздел «РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА. МУЗИЦИРОВАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр

Раздел «ПЛЯСКИ, ИГРЫ, ХОРОВОДЫ»

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Содержание психолого-педагогической работы

Музыкальная деятельность	
3 -4 года	<p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и</p>

	<p>характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p>Игры, пляски, хороводы. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Развитие чувства ритма. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
5 – 6 лет	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен.</p> <p>Пляски, игры, хороводы. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Развитие чувства ритма. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Обучать игре на</p>

	детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями
--	--

2.2. Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема Программы и состоит из следующих подразделов:

1. Описание работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по физкультурно-оздоровительному развитию детей дошкольного возраста.

2. Описание работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

2.2.1. Описание работы МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по физкультурно-оздоровительному развитию детей дошкольного возраста

Работа МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» по физкультурно-оздоровительному развитию включает в себя физкультурно-спортивное направление детей 3 – 6 лет и осуществляется через использование в образовательном процессе **парциальной программы «Физическая культура дошкольникам» Автор: Л.Д.Глазырина**

Парциальная программа «Физическая культура дошкольникам» обеспечивает физическое развитие детей во второй младшей, старшей, и включает в себя три направления:

- оздоровительное направление обеспечивает укрепление здоровья детей средствами физической культуры. Направлено на развитие компенсаторных функций, устранение недостатков физического развития, повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внутренней и внешней среды;
- воспитательное направление способствует социальному формированию личности, организации творческих способностей человека, предусматривает нравственное, умственное, трудовое и эстетическое воспитание;
- образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование двигательных умений и навыков; развитие двигательных способностей.

Физическое воспитание – одно из необходимых условий правильного развития детей. Программа способствует приобщению детей к спорту с раннего детства. Реализация программы направлена на воспитание таких физических качеств как ловкость, четкость и быстрота реакции, повышается активность у детей, развивается чувство дружбы. Полноценное физическое развитие детей возможно лишь при комплексном использовании средств физического воспитания: природных факторов, гигиенических мероприятий и физических упражнений.

Быстрота движений, ловкость и выносливость имеют большое значение для укрепления здоровья, физического совершенствования детей, овладения широким кругом движений. Гармонично развитые двигательные качества играют решающую роль в играх и разнообразной деятельности детей при меняющихся условиях среды, способствуют проявлению активности, самостоятельности, уверенности, самообладания.

Цель программы - качественное улучшение физического развития и физического состояния детей, органическая взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников, обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Обеспечить развитие и тренировку всех мышечных систем ребенка.
2. Удовлетворять естественные потребности в движении.
3. Развивать и совершенствовать двигательные способности (ловкость, быстроту, выносливость) детей через занятия в спортивной секции.
4. Создать условия для разностороннего развития детей, использовать полученные навыки в жизни, формировать волевые и нравственные качества.

Принципы построения программы:

- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности и индивидуализации;

- принцип систематичности;
- принцип прогрессирувания.

Методы работы:

1. Наглядный метод (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фотографии), имитации (подражания), зрительных ориентиров, звуковых сигналов, помощи).
2. Словесный метод (название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседы и т.д.).
3. Практический метод (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет. Занятия проводятся 3 раза в неделю - 2 раза в спортивном зале и один раз на улице во всех возрастных группах. Продолжительность занятий в младшей группе – 15 мин., в старшей группе – 25 мин.

Ожидаемый результат:

1. Изменение характера, нервных процессов возбуждения и торможения; развитие силы, уравновешенности, подвижности нервной системы.
2. Развитие выносливости, скоростных качеств, координационных способностей.
3. Развитие процессов внимания, восприятия, ориентировки.
4. Соблюдение гигиенических требований.
5. Развитие опорно-двигательного аппарата (умение управлять своим двигательным аппаратом).

**Перспективный план физкультурных занятий
Младшая подгруппа**

Месяц	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Основные виды движений	Подвижные игры
Сентябрь	Ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие, ознакомить с прыжками на 2-х ногах на месте; ходьба и бег в колонне по одному; прокатывание мяча друг другу; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.	1-3 недели – без предметов, 4-ая неделя – с кубиками	1. Прыжки на двух ногах на месте и вокруг предмета. 2. Ползание на четвереньках 3. Прокатывание мяча друг другу	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик»
Октябрь	Формировать умение ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги; во время ходьбы и бега действовать по плану, развивать навык энергичного отталкивания мячей друг другу при	1-я неделя – с кубиками 2,4 – недели – без предметов, 3-я неделя – с большим мячом	1. Прокатывание мяча в прямом направлении 2. Ползание на четвереньках (прямо, «змейкой» между предметами, под шнур) 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	«Поезд», «У медведя во бору», «Бегите к флажку», «Мыши в кладовой»

	прокатывании.			
Ноябрь	Закрепить навык ходьбы и бега в колонне по одному; с выполнением заданий по сигналу в чередовании бега и ходьбы; упражнять: в прыжках из обруча в обруч; прокатывании, бросании и ловле мяча; в равновесии на уменьшенной площади опоры.	1-я неделя – с кубиками, 2-я неделя с обручами, 3-я неделя – с флажками, 4-я неделя – б/п	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 2. Ловить мяч и бросать его обратно 3. Ползание под дугой (высота 50 см.)	«Мыши в кладовой», «Трамвай», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик»
Декабрь	Формировать умение ходить и бегать врассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске; развивать навык приземления на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча; подлезать под шнур и дугу, не задевая их.	1-3 недели – с кубиками, 4-я неделя – б/п	1. Прыжки со скамейки 2. Подлезание под шнур 3. Ходьба по скамейке со спрыгиванием в конце 4. Прокатывание мяча друг другу из положения, сидя ноги врозь.	«Наседка и цыплята», «Поезд», «Птичка и птенчики», «Воробышки и автомобиль»
Январь	Ознакомить детей с построением и ходьбой парами; упражнять в ходьбе и беге врассыпную, формировать умение мягко приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча вокруг предмета; в подлезании под дугу; развивать глазомер и ловкость; упражнения на внимание по сигналу; формировать умение сохранять равновесие в ходьбе по ограниченной площади опоры. Формировать умение выполнять правила в подвижных играх.	1-я неделя – б/п 2.-я неделя – с флажками 3-я неделя – с мячом. 4-я неделя – с погремушками	1. Прыжки со скамейки (высота 15 см) на полусогнутые ноги 2. Прокатывание мяча вокруг предмета 3. Подлезание под дугу высотой 40-50 см. 4. Ходьба по ребристой доске 5. Прыжки из обруча в обруч	«Кролики», «Трамвай», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой цвет», «Мыши в кладовой»
Февраль	Упражнять в ходьбе и	1-я неделя – с	1. Перебрасывание	«Птички в

	<p>беге с выполнением заданий по сигналу. Формировать умение приземляться мягко после прыжков; энергично отталкивать мяч при прокатывании его в прямом направлении. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы; формировать умение перебрасывать мячи через шнур; упражнять в подлезании на четвереньках; в равновесии по уменьшенной площади опоры. Закреплять навыки ходьбы переменным шагом (через рейки лестницы)</p>	<p>обручами, 2-я неделя – с мячом, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с кубиками</p>	<p>мяча друг другу через шнур двумя руками 2. Прокатывание мяча друг другу в положении сидя, ноги скрестно 3. Подлезание под шнур, держа мяч впереди двумя руками 4. Ползание на четвереньках «как жуки» (3-4 м) 5. Ходьба с перешагиванием через предметы</p>	<p>гнездышке», «Воробышки и кот», «Найди свой цвет», «Кролики»</p>
Март	<p>Формировать умение прыгать в длину с места; правильному хвату за рейки лестницы при лазании. Упражнять в ходьбе парами, беге враспынную, развивать ловкость при прокатывании мяча, в ходьбе и беге по кругу; разучить бросание мяча о землю и ловлю его двумя руками; упражнять в ползании по доске; в ходьбе через препятствия; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.</p>	<p>1-я неделя – с кубиками, 2-я неделя – с мячом, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – на скамейке с кубиками</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, через шнуры 2. Прыжки в длину с мячом 3. Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками 4. Ползание по гимнастической скамейке до погремушки 5. Лазание по наклонной лестнице 6. Прыжки через «ручеек» с места (30 см)</p>	<p>«Поезд», «Воробышки и кот», «Светит солнышко в окошко», «Наседка и цыплята»</p>
Апрель	<p>Формировать умение приземляться на обе ноги; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; влезать на наклонную лестницу. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прыжках в длину с</p>	<p>1-я неделя – с мячом, 2-я неделя – с обручем, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с погремушками</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на колени и ладони 2. Влезание на наклонную лесенку 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками</p>	<p>«Курочка-хохлатка», «Найди свой цвет», «Мыши в кладовой», «Воробышки и автомобиль»</p>

	<p>места; бросании мыча о пол; ходьбе и беге врассыпную; в колонне по одному; ходьбе по доске; ползании по доске. Формировать правильную осанку. Закреплять перепрыгивание через шнур; ползание по скамейке на ладонях и коленях. Формировать умение ходить приставным шагом</p>		<p>4. Ходьба по доске, на середине перешагнуть через набивной мяч 5. Перепрыгивание через шнуры</p>	
Май	<p>Формировать умение мягко приземляться при выполнении прыжка в длину с места; подбрасывать мяч вверх и ловить его. Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в перепрыгивании через шнур; в ходьбе и беге врассыпную и нахождении своего места в колонне; в ползании по скамейке на ладонях и коленях; переменным шагом. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку.</p>	<p>1-я неделя – с обручами, 2-я неделя – с погремушками, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с мячом</p>	<p>1. Перепрыгивание через шнуры 2. Влезание на наклонную лесенку 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками 4. Прыжки в длину с места (расст. 15 см) 5. Ходьба по доске, руки на пояс</p>	<p>«Мыши в кладовой», «Огуречик, огуречик» «Воробышки и кот», «Найди свой цвет»</p>

Старшая группа

Месяц	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Основные виды движений	Подвижные игры
Сентябрь	<p>Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмах рук в прыжке с доставкой до предмета, подбрасывание мяча вверх, ходьбе с изменением тела, пролезание в обруч, не задевая края.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в рассыпную, в перебрасывании мяча, подбрасывании мяча двумя руками вверх. В ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге.</p> <p>Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>1-я неделя – б/п 2-я неделя – с м. мячом, 3-я неделя – с палкой 4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Бег в среднем темпе до 1 мин., чередование с ходьбой 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его после хлопка 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове 5. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове 6. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы</p>	<p>«Мышеловка», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Найди свою пару»</p>
Октябрь	<p>Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скамейке, повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять в беге до 1 мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывании мяча друг другу, переползание через препятствия</p>	<p>1-я неделя – б/п 2-я неделя – с б. мячом, 3-я неделя – с обручем 4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Прыжки на 2-х ногах через шнуры, прямо, боком 2. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывать друг другу двумя руками из-за головы 3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой 4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь пола 5. Пролезание через три обруча (прямо, боком) 6. Ходьба по гимнастической</p>	<p>«Перелет птиц», «Удочка», «Гуси-гуси», «Ловишки», «Мы веселые ребята»</p>

			скамейке на середине повернуться, присесть, перешагнуть через мяч	
Ноябрь	<p>Учить переключать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отрабатывать навыки ходьбы с высоким подниманием колен; бег в рассыпную. Перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обручи с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу. Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу змейкой. Развивать ловкость и координацию движений.</p>	<p>1-я неделя – с м. мячом 2-я неделя – с обручем 3-я неделя – с б. мячом 4-я неделя – на гимн. скамейке</p>	<p>1. Ходьба по гим. скамейке с переключением мяча (мал.) из одной руки в другую 2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями 3. Ведение мяча с продвижением вперед 4. Перебрасывание мяча 2-мя руками снизу, из-за головы. 5. Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола 6. Игра «Волейбол» двумя руками.</p>	<p>«Пожарные учения», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», «Горелки»</p>
Декабрь	<p>Учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на двух ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание и ловля мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе.</p>	<p>1-я неделя – с палкой 2-я неделя – б/п 3-я неделя – с обручем 4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске. Закрепленной на гим. стенке, спуск по гим. стенке 2. Перебрасывание мяча 2-мя руками из-за головы, стоя на коленях 3. Прыжки на правой и левой ноге до обозначенного места 4. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками 5. Ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове 6. Перебрасывание мяча друг другу 2-мя руками снизу с</p>	<p>«Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Перебежки», «Удочка»</p>

	Закреплять: равновесие в прыжке, бег враспынную и по кругу с поворотом в др. сторону.		хлопком перед ловлей	
Январь	Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой, в пролезании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием	1-я неделя – с кубиками 2-я неделя – с косичками 3-я неделя – с м. мячом 4-я неделя – б/п	1. Ходьба по наклонной доске (выс. 40 см) 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 3. Бросание мяча вверх двумя руками снизу друг другу 4. Пролезание в обруч 5. Лазание по гимн. стенке 6. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо	«Медведь и пчелы», «Совушка», «Хитрая лиса», «Ловишки с ленточками». «Пожарные на учения»
Февраль	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гимн. стенке. Закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.	1-я неделя – с обручем 2-я неделя – с палкой 3-я неделя – на скамейке 4-я неделя – б/п (аэробика)	1. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком 2. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками 3. Метание мешочков в вертикальную цель 4. Прыжки на 2-х ногах через косички 5. Прыжки в длину с места 6. Прыжки с ноги на ногу между предметами	«Космонавты», «Поймай палку», «Бег по расчету», «Не оставайся на полу», «Догони мяч»
Март	Учить ходьбе по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в др. сторону на сигнал,	1-я неделя – с м. мячом 2-я неделя – б/п 3-я неделя – с обручем 4-я неделя – б/п	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом 2. Перебрасывание мячей с отскоком от пола 3. Прыжки в высоту с	«Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Не оставайся на полу», «Мяч

	в прыжках из обруча в обруч, в метании в цель. В ходьбе и беге между предметами, с перестроении в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, подлезании под рейку, построение в три колонны.		разбега (выс. 30 см) 4. Метание мешочков в горизонтальную цель 5. Подлезание под дугу 6. Ползание по скамейке «по медвежьи»	ведущему», «Проползи не задень»
Апрель	Разучить: прыжки с короткой скакалкой. Бег на скорость. Упражнять: в ходьбе по гим. скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами. В прокатывании обручей. В равновесии и прыжках. Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гим. стене одноименным способом.	1-я неделя – б/п 2-я неделя – с косичкой 3-я неделя – с м. мячом 4-я неделя – б/п	1. Прыжки из обруча в обруч, на 2-х ногах 2. Метание в верт. цель правой и левой рукой 3. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед 4. Пролезание в обруч 5. Футбол с водящим 6. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове.	«Медведи и пчелы», «Удочка», «Горелки», «Метко в цель», «Пожарные на учениях»
Май	Разучить прыжки в длину с разбега. Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону. В перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по медвежьи», бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закрепить: ползание по гим. скамейке на животе; бросание мяча о стену.	1-я неделя – б/п 2-я неделя – с флажками 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с ленточками	1. Прыжки с продвижением вперед с ноги на ногу 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока 3. Ползание «по медвежьи» 4. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол) 5. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед	«Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», «Горные спасатели»

Знакомство детей с различными видами искусства помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивной деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой именно поэтому коллектив МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» осуществляет образовательную деятельность по художественно-эстетическому развитию используя парциальную программу «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова).

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

- ▶ принцип *природосообразности* воспитания предполагает взаимосвязь естественных и социальных процессов, согласованных с общими законами развития природы и человека.
- ▶ принцип *культуросообразности* воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям региона.
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;
- ▶ принцип *приоритета* содержания по отношению к методам и технологиям.
- ▶ принцип *гуманистической направленности* воспитания: отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

Программа предусматривает использование разнообразных методов:

1. Метод наглядности
2. Метод эстетичности
3. Словесный метод
4. Сенсорный метод.

Планирование занятий во 2 младшей группе (3-4 года) по изобразительной деятельности на учебный год

(смотреть «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», под ред.И.А.Лыковой стр.58-70)

Планирование занятий в старшей группе (5-6 лет) по изобразительной деятельности на учебный год

(смотреть «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», под ред.И.А.Лыковой стр.83-94)

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы



Цель образовательной организации МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

Развитие игры

Развитие познавательной
активности

Организация образовательной среды

развитие
вверенности в себе

развитие
оптимистического
отношения к жизни

развитие
познавательных
интересов

обеспечение успешной
социализации ребенка

Эмоциональное благополучие ребёнка в ДОУ

уважение к его индивидуальности

чуткость к его эмоциональному состоянию

поддержка его чувства собственного достоинства

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз

внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями

помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения

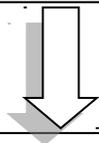
создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям

обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей

Организация развивающей предметно-пространственной среды ДООУ должна обеспечивать эмоциональное благополучие ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней.

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудуются таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений



Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует

устанавливать
понятные для детей
правила
взаимодействия

создавать ситуации обсуждения
правил, прояснения детьми их
смысла;

поддерживать инициативу детей
старшего дошкольного возраста
по созданию новых норм и
правил

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов детской деятельности

Образовательная область « Физическое развитие»

(дошкольный возраст: 3 года – 6 лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей
	развивающие игры: « Сделай фигуру», «Затейники», «Красный, желтый, зеленый», «Найди свой домик» и т.д.
	сюжетно-ролевые игры: «Автомобили» , «Самолеты», «Трамвай» и т.д.
	дидактические игры: «Что лишнее», «Съедобное несъедобное», «Собери цветок», «Полезная и вредная еда», «Овощи и фрукты».
	предметные игры, игры-имитации «Лошадки», «Зайка», «Птички», «Береги предмет» , «Кто бросит дальше мешочек», «Сбей кеглю» и т.д.
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение, в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.
Коммуникативная	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Использование знакомых произведений как сюжета НОД; рассматривание иллюстраций; разгадывание загадок; использование пословиц, стихов, потешек, физминуток и т.д для ознакомления с темой, ,сюрпризного момента и т.п..
Конструирование из разных материалов	Использование на интегрированных, сюжетных НОД модулей, кубиков и т.п.
Двигательная	подвижные игры: «Самолеты», «Ловишки», «Перелет птиц», «Парный бег», «Перебежки» и т.д.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Накопления опыта двигательной активности в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
Музыкальная	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.

Образовательная область « Социально-коммуникативная область»
(дошкольный возраст: 3 года – 6 лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей
	развивающие игры, в том числе и компьютерные -«Вчера-сегодня», «Из чего построен дом»
	сюжетно-ролевые игры:«Семья», «Наш детский сад», «Почта», «Больница»
	дидактические игры:«Продолжи пословицу», «Найди флаг России», «Назови вежливые слова», «Назови кто? «Узнай по описанию», « Кто, что, делает», «Угадай на вкус», «Узнай о ком я говорю?» «Назови правильно»
	игры-путешествия: «Путешествие по селу», «Путешествие по планете»
Познавательная-исследовательская	предметные игры, игры-имитации-«Моё село», «Опасно-не опасно», «Съедобно-несъедобно», «Раз, два, три-что может быть опасно найди»
	исследования объектов окружающего мира через наблюдение –за трудом взрослых, за природой родного края, за транспортом
	экспериментирование: «Путешествие хлебного зёрнышка»
	ситуативный разговор: о родном селе, о здоровом образе жизни
Коммуникативная	обсуждение проблемных ситуаций: «Опасные ситуации в жизни людей»
	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми
Восприятие художественной литературы и фольклора	развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений: С.В.Михалков «Моя улица», П.Качанов «Хлеб»,Г.Циферов «Про друзей» Э.Успенский «Память»,С.Алексеев «Первый ночной таран», Е.Воробьёв «Обрывок провода», С Маршак «Кошкин дом»,К.Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр»,Ю Тувим «Овощи», С.Прокофьев «Румяные щёчки»
	просмотр и обсуждение мультфильмов: К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»

	разгадывание загадок- о Родине, о дружбе, о добре
	обсуждение пословиц- о Родине, о дружбе, о добре
	драматизация фрагментов
	разучивание песен, стихов о ВОВ, о подвигах, о дружбе
Конструирование из разных материалов	модели и макеты:»Построим дом», «Улица села»
	коллективные проекты: «Моя малая родина»
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)-«Моя семья», «Мои друзья», «Моё село»
Двигательная	подвижные игры: «Через ручеёк»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: пение о Родине, о труде, о природе родной страны музыкальные игры: музыкально-ритмические движения: слова и музыка С.Коротяевой «Здравствуй, дружочек», А.Вивальди «Времена года»

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(дошкольный возраст: 3 года – 6 лет)**

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей «Дочки-матери», «Строители», «Водитель», «Доктор»
	развивающие игры, в том числе и компьютерные-«Сложи узор», «Съедобное-несъедобное», «Угадай звук»
	сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Почта», «Школа»
	дидактические игры: «Узнай и назови», «Прошлое и настоящее», «Чудесный мешочек», «Опиши данный предмет», «Что сначала-что потом», «Когда это бывает?»
	игры-путешествия: «Путешествие по сказкам», «Экскурсия в музей», «Путешествие по родному селу», «Путешествие в страну геометрических фигур»
	предметные игры, игры-имитации –«Постираем кукле платье», «Кошка и котята», «Застёгиваем-расстёгиваем», «Полечи куклу»
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение с помощью дидактических материалов

	экспериментирование: опыты с водой, глиной, природным материалом, воздухом, магнитом.
	ситуативный разговор: о труде, спорте, о Родине, о воде
	обсуждение проблемных ситуаций: «Какие грибы съедобные?», «На какой почве цветы будут расти лучше?», «Почему вода льётся?», «Что будешь делать, если дети не захотят принять тебя в игру?»
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми
	развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений: А.Барто «Мишка», В.Сутеев «Три котёнка», В.Катаев «Цветик-семицветик», Любарская «Три ржаных колоска», К.Паустовский «Тёплый хлеб», В.Даль «Старик-годовик»
	просмотр и обсуждение мультфильмов: «Фиксики», «Энциклопедия Всезнайки», «Лягушка-путешественница», «12 месяцев», «Цветик-семицветик»
	разгадывание загадок про цифры и числа, геометрические фигуры, о природе, о животных
	обсуждение пословиц про цифры и числа, геометрические фигуры, о природе, о животных
	драматизация фрагментов
	разучивание песен, стихов и загадок-«На улице три курицы», «Ночь пришла», «Радуга-дуга», «Дождик, дождик, веселей», «Идёт матушка весна», «Трое гуляк»
Конструирование из разных материалов	модели и макеты: «Моя улица», «Любимое животное»
	коллективные проекты: «Мой край родной»
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)-животных, птиц и т.д.
Двигательная	подвижные игры: «У медведя во бору», «Зайка белый умывается», «Гуси-гуси», «Гори, гори ясно», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: «Времена года» П.И.Чайковский пение «Идёт коза рогатая», «Солнышко», «Баю-бай» музыкальные игры: «Огородная хороводная», «Курочка и петушок», «Кот и мыши», «Поезд» музыкально-ритмические движения: «Из-под дуба, из-под вяза» Майкапра, «Упражнения с лентой» Кишко, «Ах, улица, улица широкая» русская народная

Образовательная область «Речевое развитие»

(дошкольный возраст: 3 года – 6 лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей «Дочки-матери», «Строители», «Водитель», «Доктор»
	развивающие игры, в том числе и компьютерные: «Смешарики», «Игры для тигры», «баба Яга учится читать»
	сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Почта», «Школа»
	дидактические игры: «Алфавит», «Печатная машинка» «Узнай и назови», «Прошлое и настоящее», «Чудесный мешочек», «Опиши данный предмет», «Что сначала-что потом», «Когда это бывает?»
	игры-путешествия: «Путешествие в Речеград», «Путешествие по сказкам», «Экскурсия в музей», «Путешествие по родному селу», «Путешествие в страну геометрических фигур»
	предметные игры, логоритмические упражнения: «Поезд», «Пчёллы», «Крокодильчики», «Автобус»
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение с помощью дидактических материалов
	экспериментирование: опыты с водой, глиной, природным материалом, воздухом, магнитом.
	ситуативный разговор: о труде, спорте, о Родине, о воде
	обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми
	развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений: А.Барто «Мишка», В.Сутеев «Три котёнка», В.Катаев «Цветик-семицветик», Любарская «Три ржаных колоска», К.Паустовский «Тёплый хлеб», В.Даль «Старик-годовик»
	просмотр и обсуждение мультфильмов: «Фиксики», «Энциклопедия Всезнайки», «Лягушка-путешественница», «12 месяцев», «Цветик-семицветик»
	разгадывание загадок про цифры и числа, геометрические фигуры, о природе, о животных
	обсуждение пословиц про цифры и числа, геометрические фигуры, о природе, о животных

	драматизация фрагментов разучивание песен, стихов и загадок-«На улице три курицы», «Ночь пришла», «Радуга-дуга», «Дождик, дождик, веселей», «Идёт матушка весна», «Трое гуляк»
Конструирование из разных материалов	модели и макеты: коллективные проекты:
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)-животных, птиц и т.д.
Двигательная	подвижные игры: «У медведя во бору», «Зайка белый умывается», «Гуси-гуси», «Гори, гори ясно», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Лохматый пёс», «Гори, гори ясно», «Затейники»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности
Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: «Времена года» П.И.Чайковский музыкальные игры: «Греет солнышко теплее», «огородная-хороводная» музыкально-ритмические движения: «Дождик», «Пружинка», «Плавные руки», «Ловишки»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

(дошкольный возраст: 3 года – 6 лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей
	развивающие игры, в том числе и компьютерные: пальчиковые игры, раскраски, «Волшебники», «Облака – загадки», «Цветопись настроения», «Забавный клоун», «Сказочная птица»
	сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «К куклам в гости», «Мастерская художника», «Сувенирная лавка», «Ателье»
	дидактические игры: «Чудесный сундучок», «Собери картинку», «Что сначала, что потом», «Холодные и теплые цвета», «Клоун», «Построим дом», «Волшебные стеклышки», «Составь пейзаж», «Краски для времён года», «Цветик – семицветик», «Собери радугу», «Варежки для Снегурочки», «Лоскутное одеяло»
	игры-путешествия: «На цветочной поляне», «В зимнем сказочном лесу», «Весенние прогулки», «В город мастеров», «В театр»

	предметные игры с погремушками, с неваляшкой, с матрёшкой, с пирамидкой, с куклами; игры-имитации: «Ласковый котенок», «Птички», «Цветок», «Лесной мишка», «Добрый и злой»
Познавательная-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе.
	экспериментирование: с красками «Цветная водичка», «Краски для радуги», «Цветные льдинки», с изобразительными материалами, с бумагой, с тканью, с природным материалом.
	ситуативный разговор: «Что бывает жёлтым?», «Что подарить другу?», «Весёлые и грустные краски», «На что это похоже?»
	обсуждение проблемных ситуаций: «Что будет, если смешать краски?», «Что прочнее бумага или ткань?», «Из чего сделана посуда?», «Из чего можно сделать подарок?»
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми
	развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.); обсуждение произведений живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский); знакомство с профессиями деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор)
	просмотр и обсуждение мультфильмов
	разгадывание загадок
	обсуждение пословиц
	драматизация фрагментов сказок
	разучивание песен, стихов и загадок
Конструирование из разных материалов	модели и макеты: дома, здания, машины, самолёты, поезда, подземный переход
	коллективные проекты: «Детская площадка», «Стоянка для машин», «Улица»
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры: «Догони мяч», «Найди свой цвет», «Цветные автомобили», «Краски», «К своему домику беги»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: «Грустный дождик» Д.Кобалевский, «Смелый наездник» Р.Шуман, «Новая кукла», «Болезнь куклы» П.Чайковский пение: «Осень-грустная пора» муз.Девочкиной, «Детский сад» муз.Филипенко. музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Игра с погремушками», «Самолёты», «Ловишки», «Игра с бубном» музыкально-ритмические движения: «Дождик», «Пружинки», «Марш», «Бег»
-------------	--

2.5. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи.
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создать в группе положительный психологический микроклимат в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла творческой продуктивной деятельности.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а так же информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу в равной мере ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель:

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия ДОУ с семьёй

взаимопознание

- Диагностика
- Анкетирование
- Посещение семьи
- День открытых дверей
- Собrania-встречи

взаимоинформирование

Непосредственное общение

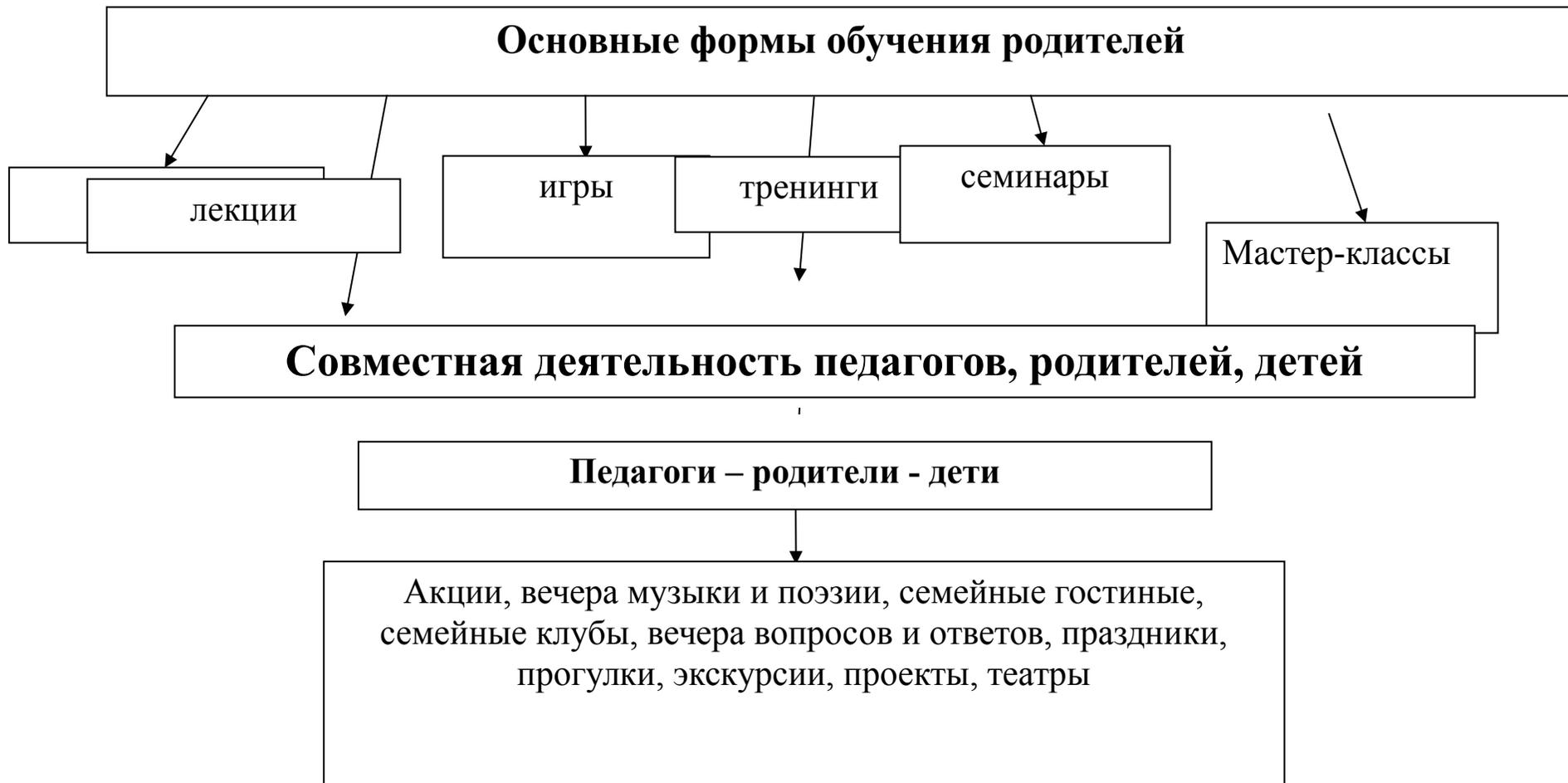
- Беседы
- Консультации
- Собrania

Опосредованно

- Стенды
- Газеты
- Журналы (рукописные, электронные)
- Семейные календари
- Буклеты
- Интернет-сайт ДОУ
- Интернет-сайт управления образования

Принципы родительского образования

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки



Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зоны физической активности, - Закаливающие процедуры, - Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ СОШ с. Тепляковка и участием медицинских работников.</p> <p>Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.</p> <p>Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Взаимодействие с МБОУ СОШ с. Тепляковка по вопросам физического развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

развитие	<p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий в парк, лес, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
----------	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый</p>

	<p>этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина)</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3.Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, ДК и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся</p>

	<p>достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, селу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания</p>

ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.

Создание семейных клубов по интересам.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.1.1. Описание материально-технических условий реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям СанПиН, правил пожарной безопасности, средств обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среды.

Материально-технические условия реализации программы

Воспитательно-образовательный процесс реализуется в помещении здания МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» и прилегающей территории.

Тип здания: одноэтажное кирпичное

Год ввода в эксплуатацию: 1975 год

Количество групповых помещений: 1 группа общеразвивающей направленности.

МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» снабжено центральным отоплением, водоснабжением, канализацией.

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» имеются:

- 1 групповая комната, с умывальными комнатами и сан.узлами, раздевальными комнатами.
- пищеблок с моечной, холодильниками, электроплитой, электромясорубкой;
- кабинет заведующего - 1;
- прогулочная площадка с теньевым навесом, игровым оборудованием ;
- спортивная площадка – 1 .

Технические средства обучения:

В МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» имеется информационно-техническая база: электронная почта, сайт детского сада, технические средства обучения:

Технические средства	Младшая группа	Старшая группа
музыкальный центр	1	1
компьютер		1
принтер		1
телевизор.		1
Видеомагнитофон	1	

В ДОУ имеется прачечная. На прачечном блоке установлено следующее оборудование:

- стиральная машина – 1 шт.;
- утюг – 1 шт
- шкафы для чистого белья – 2 шт.;
- ванна для замачивания белья – 1 шт.;

Эксплуатация оборудования производится в соответствии с требованиями пожарной безопасности и охраны труда.

Физкультурно-оздоровительная работа

Спортивная площадка включают наличие различного спортивного оборудования: гимнастические скамейки, мячи разного размера, обручи, скакалки, кегли, массажные дорожки.

В МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» четко выполняется распорядок дня, проводятся мероприятия по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, осуществляется индивидуальный подход к каждому ребенку, используются здоровьесберегающие технологии.

3.1.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к программе

Программа» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы; 2015г

- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- парциальные программы:

-ПРОГРАММА « ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА — ДОШКОЛЬНИКАМ» Автор: Л.Д. Глазырина

-И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «Цветной мир», 2013.

- электронные образовательные ресурсы.

Образовательная область	Парциальные программы	Методики и технологии
<p align="center">«Физическое развитие»</p>	<p align="center">ПРОГРАММА « ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА — ДОШКОЛЬНИКАМ»</p> <p align="center">Автор: Л.Д. Глазырина</p> <p align="center"><i>Цель программы — оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.</i></p>	<p>-Л.Д.Глазырина « Физическая культура, ст возраст», Мозаика-Синтез 2013</p> <p>-Л.Д.Глазырина « Физическая культура, 2 младшая группа», Мозаика-Синтез 2013</p> <p>-Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. Москва 2004</p> <p>-Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Москва 2004</p> <p>-Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Санкт-Петербург Детство-пресс 2010</p> <p>-Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – Москва.:Мозаика-Синтез 2012</p> <p>- Вавилова Е.Н.Развитие основных движений у детей 3-7 лет Москва 2007</p> <p>-Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. Мозаика-Синтез 2015</p> <p>саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез 2015</p> <p>-Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>-Тарасова Т.А.Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Творческий центр. Сфера .Москва 2005.</p>
<p align="center">«Социально-коммуникативное развитие»</p>		<p>- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа (2-3г) М.,Мозаика-Синтез,2014(ФГОС)</p> <p>-Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина.М.:Мозаика-синтез.2014.(ФГОС)</p> <p>-Трудовое воспитание в детском саду./Л.В.Куцакова.М.: Мозаика-синтез.2014.(ФГОС)</p> <p>- К.Ю.Белая . Формирование основ безопасности у дошкольников./-М.:Мозаика-синтез.2014 (ФГОС).</p> <p>- Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с</p>

		<p>малышами. / М.,_Мозаика –Синтез, 2014г(ФГОС)</p> <p>- Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина.М.:Мозайка-синтез.2014.(ФГОС)</p> <p>-Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <p>-Организация деятельности детей на прогулке./ В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова.</p> <p>-Развивающие игры для детей дошкольного возраста./ Ю.В.Щербакова, С.Г.Зубанова.-М.: Глобус, 2007.</p> <p>-Культура поведения за столом./ В.Г.Алямовская.М.: Ижица, 2004.</p> <p>-ОБЖ для старших дошкольников.Система работы./ Н.С.Голицина.М.: Скрипторий, 2010.</p> <p>-Дошколята трудятся ./ Л.В.Куцакова.М.:МиОО, 1991.</p> <p>- Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» УЦ Перспектива, Москва,2008</p> <p>-Мальчики и девочки.Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста./ И.П.Шелухина.М.: Сфера, 2008.</p> <p>-Развивающие игры с малышами./ Т.В.Галанова.Я.:Академия развития, 2007.</p> <p>-Беседы об этикете с детьми./ Т.А.Шорыгина.М.:Сфера.Творческий центр.2010.</p> <p>-Беседы о правилах пожарной безопасности. / Т.А.Шорыгина.М.:Сфера.Творческий центр.2008.</p>
«Речевое развитие».		<p>-В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа.М.: Мозаика-синтез, 2014.(ФГОС)</p> <p>- В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа.М.: Мозаика-синтез, 2014.(ФГОС)</p> <p>- В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.Средняя группа.М.: Мозаика-синтез, 2014.(ФГОС)</p> <p>- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа.М.: Мозаика-Синтез, 2014. (ФГОС.)</p> <p>-Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 (ФГОС)</p> <p>-Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 (ФГОС)</p> <p>-Воспитание у детей правильного произношения./М.Ф.Фомичёва.</p> <p>-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года).-М.,Мозаика-Синтез,2014(ФГОС)</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.2-3года/Сост.В.В.Гербова. Н.П.Ильчук и др.-М.,2014. (ФГОС)</p> <p>-Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий./ О.С.Ушакова.М.: Сфера, 2005.-занятия по развитию речи с детьми./ В.В.Гербова.М.:Просвещение, 1987.</p> <p>-Занятия по развитию речи в 1 младшей группе./ В.В.Гербова.М.Мозаика-Синтез.2007.</p>
«Познавательное развитие»		<p>- И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений.Вторая младшая группа.М.: Мозаика-Синтез.2014.(ФГОС)</p> <p>-И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.М.: Мозаика-Синтез.2014.(ФГОС)</p>

		<p>-И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.М.: Мозаика-Синтез.2014.(ФГОС)</p> <p>-Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.(ФГОС).</p> <p>-Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада./О.В.Дыбина. М.:Мозайка-Синтез, 2008.</p> <p>-Занятия по формированию элементарных представлений./ И.А.Помораева, В.А.Позина. М.:Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>-Методическое пособие по ознакомлению детей с окружающим миром./ Н.Г.Комратова.М.: Сфера, 2005.</p> <p>-Времена года.Т.В.Шпотова./ М.: Просвещение, 2006.</p> <p>-Ознакомление детей раннего возраста с природой./ Т.Н.Зенина.М.:Педагогическое общество Россия, 2006.</p> <p>-Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников./Н.Е Веракса.М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>-Познавательное развитие детей 5-7 лет./ Г.М.Блинова.М.: Сфера.творческий центр, 2006.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «Цветной мир», 2013.</p>	<p>- И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа /М.: «Цветной мир» 2014г. (ФГОС)</p> <p>- И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа /М.:«Цветной мир» 2014г. (ФГОС)</p> <p>- И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа /М.: «Цветной мир» 2014г. (ФГОС)</p> <p>- И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /М.: «Цветной мир» 2014г. (ФГОС)</p> <p>- И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа /М. «Цветной мир» 2014г. (ФГОС)</p> <p>- Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей – М.: 2014. (ФГОС).</p> <p>-Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.(ФГОС).</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014. (ФГОС).</p> <p>-Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.</p> <p>Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2011</p> <p>-Конструирование и ручной труд в детском саду./ Л.В.Куцакова.Творческий центр.М.:2008 г.</p> <p>-Занятия по конструированию из строительного материала./ Л.В.Куцакова .М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p>

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим работы: 9 часов

Режим дня старшей группы на холодный период 2015-2016 учебного года

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
8.20- 8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»
8.25- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»
8.30- 9.00	Приятного аппетита!
9.00- 9.15	Минутки игры, беседы, индивидуальная работа
9.15- 10.05	Непосредственная образовательная деятельность
10.05-10.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность в центрах активности Подготовка к прогулке
10.20-11.40	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
11.40-12.10	Возвращение с прогулки. «Художественная литература», чтение песенок, потешек. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
12.10-12.45	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»

12.45-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»
15.00-15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.10-15.30	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.
15.30-15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»
15.50-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности
16.20-16.30	«Ну а вечером опять мы отправимся играть (гулять)!»

**Режим дня старшей группы на тёплый период
2015-2016 учебного года**

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
8.00- 8.05	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»
8.05- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»
8.20- 8.50	Приятного аппетита!
8.45- 9.15	Минутки игры, беседы, индивидуальная работа
9.15- 9.40	Непосредственная образовательная деятельность
9.40-9.55	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность в центрах активности Подготовка к прогулке
9.55-11.50	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
11.50-12.10	Возвращение с прогулки. «Художественная литература», чтение песенок, потешек. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
12.20-12.55	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»
12.55-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.10	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»
15.10-15.20	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.20 -15.30	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.
15.30-15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»
15.50-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности
16.20-16.30	«Ну а вечером опять мы отправимся играть (гулять)!»

**Режим дня второй младшей группы на холодный период
2015-2016 учебного года**

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
8.20- 8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»

8.25- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»
8.30- 9.00	Приятного аппетита!
9.00- 9.15	Минутки игры, беседы, индивидуальная работа
9.15- 10.05	Непосредственная образовательная деятельность
10.05-10.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность в центрах активности Подготовка к прогулке
10.20-11.40	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
11.40-12.10	Возвращение с прогулки. «Художественная литература», чтение песенок, потешек. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
12.10-12.45	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»
12.45-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»
15.00-15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.10-15.30	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.
15.30-15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»
15.50-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности
16.20-16.30	«Ну а вечером опять мы отправимся играть (гулять)!»

**Режим дня второй младшей группы на тёплый период
2015-2016 учебного года**

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
8.00- 8.05	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»
8.05- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»
8.20- 8.50	Приятного аппетита!
8.45- 9.15	Минутки игры, беседы, индивидуальная работа
9.15- 9.35	Непосредственная образовательная деятельность
9.35-9.55	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность в центрах активности Подготовка к прогулке
9.55-11.50	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
11.50-12.10	Возвращение с прогулки. «Художественная литература», чтение песенок, потешек. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
12.20-12.55	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»
12.55-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.10	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»
15.10-15.20	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.20 -15.30	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.
15.30-15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»
15.50-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности
16.20-16.30	«Ну а вечером опять мы отправимся играть (гулять)!»

Сетка – расписание комплексного планирования организованных видов детской деятельности.
Старшая группа, 2015/2016 учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познание(ФЦКМ/Экология) 2. Речевое развитие 3. Физкультура	1. Познавательное развитие ФЭМП 2. Конструирование 3. Музыка	1. Худ.эст(Рисование-«Цветные ладошки») 2. Физическая	1. ЧХЛ 2. Лепка/аппликация 3. Музыка	1. Речевое 2. Рисование 3. Физическое развитие

		культура		(физическая культура на улице)
<p>Длительность НОД не более 25 минут. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Количество НОД в неделю-14.</p>				

Сетка – расписание комплексного планирования организованных видов детской деятельности.
Вторая младшая группа, 2015/2016 учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование «Цветные ладошки») 2. Физическая культура</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) 2. Музыка</p>	<p>1. Речевое развитие 2. Физическая культура</p>	<p>1. Познание (ФЦКМ) 2. Музыка</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация, лепка) 2. Физическое развитие (физическая культура на улице)</p>
<p>Длительность НОД не более 15 минут. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Количество НОД в неделю-10.</p>				

3.4. Организация двигательного режима в МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
 младшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс сост-ся на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальная НОД	2 р.в неделю	15 мин.	
Физкультурная НОД	3 раза в неделю (1 на свежем воздухе)	15 мин вводная ч. – 1-2 мин основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	15-20 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг		20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в квартал (октябрь, январь, апрель, июнь)	В течение дня	Последняя неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упражнения одновременно	<i>Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми</i>
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

старшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	6-10 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальная НОД	2 раза в	20-25	

	неделю		
Физкультурная НОД	3 раза в неделю (1 на свежем воздухе)	20-25 мин вводная ч.- 2-мин основ.ч.-16-17 м. закл. ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости и	1,5-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	20-30 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	20 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20-30 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль, август		Последняя неделя месяца
День здоровья	1 раз в квартал	В течение дня	Последняя неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	10 -15мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	<i>Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.</i>
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости и	5-10 мин	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год (февраль, июль)	60 мин	<i>Зимний и летний</i>
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	<i>Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке</i>

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА 2015/2016 г.

ДАТА	ТЕМА	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Сентябрь	1. В мире людей. Моя семья	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных.	Рассматривание семейных фотоальбомов

		<p>Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.</p> <p>Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра).</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.</p>	
	2.Мое имя	<p>Познакомить со значением имен детей, родителей.</p> <p>Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия.</p> <p>Формировать представления о составе семьи.</p>	Оформление стенгазеты «Маленькая копия»
	3.Семейные традиции	<p>Воспитывать уважение к членам своей семьи, бережное отношение к своим реликвиям и обычаям.</p> <p>Укрепить отношения между семьей и дошкольным учреждением.</p>	Круглый стол «Я, ты, он, она- вместе дружная семья»
	4.Детский сад	<p>Показать общественное значение работы воспитателя.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Познакомить с профессией работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	Концертная программа «День дошкольного работника»
Октябрь.	1. Приметы осени	<p>Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы</p>	Конкурс поделок: «Осенняя фантазия».
	2.Дом в котором я живу	<p>Расширение представлений детей о родном селе.</p> <p>Продолжение знакомства с достопримечательностями нашего села. Воспитание любви к «малой Родине.</p>	Экскурсия по Тепляковке
	3. Я вырасту здоровым (3-я, 4-я недели октября)	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p>	Презентация «Я хочу здоровым быть»

Ноябрь.	1. . День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Открытое занятие «Моё Отечество»
	2. День матери	Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.	День матери
	3. Транспорт. ПДД	Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Рассматривание альбома «Дорожная азбука»
	4. Человек и природа	Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	Изготовление и размещение кормушек для зимующих птиц
Декабрь.	1 – 2 Зима	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	Выставка детского творчества «Волшебница зима»
	3 - 4 Новый год	Привлечение детей к	Конкурс «Елочная игрушка»

		<p>активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>	<p>(для детей и родителей)</p> <p>Праздник Новый год</p>
Январь	1-2 Зимние каникулы.	<p>Зимние игры и забавы, развлечения.</p> <p>Художественное творчество по впечатлениям от праздника.</p> <p>Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение.</p> <p>Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.</p>	Катания на горах
	3-4 Дикае животные и птицы Саратовской области	<p>Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом.</p> <p>Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способы приспособления и защиты, классификация птиц зимующие, кочующие, перелетные. Помощь</p>	Презентация «Не будь равнодушен»

		человека животным и птицам в «голодное» время года.	
Февраль	1. Комнатные растения	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека	Составление картотеки комнатных растений
	2. Умные машины	Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д.) Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Досуг «Доброе электричество»
	3-4 День защитника Отечества	Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть	Развлечение «Мой папа самый, самый» фотовыставка «Мой папа в армии служил»

		сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Март	1.Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Масленица
	2. Международный Женский день 8 марта	Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Изготовление открыток Праздник «8 Марта»».
	3-4 Народ. культура и традиции	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством русского народа. Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Бытом, одеждой русского народа.	Экскурсия в библиотеку села Тепляковка
Апрель.	1.Неделя здоровья	Формирование интереса и любви к спорту, к	Развлечение «Веселые старты» с участием

		<p>физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе. 7 апреля - Всемирный день здоровья</p>	родителей
	2. Мир Космоса	<p>Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.</p>	Выставка детских работ на тему: «Космос».
	3. Профессии	<p>Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.). Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	Презентация «Путешествие в мир профессий»
	4. День Земли.	<p>Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Формирование представлений о Земле, о жизни на Земле, многообразием животного и растительного мира, его значением в жизни человека. Глобус и карта – модели Земли. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран, их деятельности и культуре.</p>	Создание альбома: «Символы разных стран».
Май	1. День Победы	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение</p>	Праздник: «День Победы».

		знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.	
	2.Символика РФ	Знакомство с символикой РФ и Саратовской области. Воспитание патриотизма и любви к Родине	Презентация «Я-гражданин»
	3.Мониторинг		
	4.Лето красное пришло	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2015/2016 г.

ДАТ А	ТЕМА	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Сентябрь			
1 неделя	Мой любимый детский сад	Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в	Оформление газеты «До свидания, лето, здравствуй

		<p>детский сад.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада: (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Формировать дружеские, отношения между детьми</p>	детский сад!»
2 неделя	Азбука безопасности	<p>Познакомить детей с понятием «улица», «дорога», «светофор»</p> <p>Формировать умение различать легковые и грузовые автомобили</p> <p>Развивать внимание, стремление действовать по правилам.</p> <p>Расширять первичные представления о безопасном поведении на дорогах</p>	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
3 неделя	Мой дом. Моё село	<p>Формировать у детей первичные представления об истории села, его достопримечательностях, социокультурных объектах.</p> <p>Приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного села.</p> <p>Воспитывать у дошкольников любовь к родному селу, его истории</p>	Выставка «Что нам стоит, дом построить»
4 неделя	Разноцветная осень	<p>Закреплять знания о временах года, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Расширять знания детей об осени, характерных признаках.</p> <p>Закрепить знания об овощах, фруктах.</p> <p>Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p>	Фотовыставка «Золотая осень»
Октябрь			

1 недел я	Домашние живо- тные	<p>Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных, характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей.</p> <p>Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.</p> <p>Развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	Оформление фотоальбома «Наши любимцы»
2 недел я	Дикие животные	<p>Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных.</p> <p>Учить замечать основные признаки диких животных.</p> <p>Развивать фантазию, воображение</p> <p>Воспитывать любовь к животному миру.</p>	Драматизация сказки «Теремок»
3 недел я	Осенний калейдоскоп	<p>Продолжать учить обобщать и систематизировать представления об осени, как времени года, явлениях природы.</p> <p>Совершенствовать умение замечать приметы осени.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</p> <p>Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Выставка поделок из природного материала. Праздник «Здравствуй осень »
4 недел я	Все профессии важны	<p>Уточнить и расширить первичные представления о труде.</p> <p>Формировать представления о профессиях, содержании трудовой деятельности.</p> <p>Принимать участие в посильном труде.</p>	Оформление стенда «Все профессии нужны, все профессии важны»

		Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.	
5 недель	Одежда	Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей. Формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Расширять обобщающие понятия «обувь», уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку	Выставка детской одежды. Дидактическая игра «Найди пару»
Ноябрь			
1 неделя	Дом, в котором я живу» (мебель, посуда)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами. Виды жилищ у человека и сказочных персонажей. Формировать обобщающее понятия «мебель», «посуда». Учить сравнивать и группировать предметы по признакам.	Выставка детского творчества «Мебель для мишутки»
2 неделя	Быть здоровыми хотим	Углублять и систематизировать представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих. Формировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни, развивать интерес к физической культуре и спорту. Пробуждать в детях желание заботиться о своём здоровье, заниматься физкультурой и спортом	Развлечение «В гостях у Айболита»
3 неделя	Я в мире человек. Мои друзья	Формировать интерес к познанию самого себя. Дать представления об индивидуальных особенностях внешности человека. Развивать начальные представления о дружеских и доброжелательных	Создание коллективного плаката с фотографиями детей

		<p>взаимоотношений с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.</p> <p>Развивать представления о себе как об активном члене коллектива.</p> <p>Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	
4 неделя	Моя семья.	<p>Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, родственных связях.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким)</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи и их профессии</p>	Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья»
Декабрь			
1 неделя	Кто как готовится к зиме	<p>Познакомить с характерными особенностями зимы и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Знакомить с понятиями «дикие» и «домашние» животные.</p> <p>Расширять знания о диких животных. Формировать представления о животных, об особенностях внешнего вида и поведения лесных зверей и птиц зимой. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на Земле.</p>	Совместный труд «Кормушка для птиц»
2 неделя	Зимушка хрустальная	<p>Знакомить детей с зимой как временем года, с зимними приметами. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Обогащать знания детей об</p>	Выставка детского творчества «Волшебница зима»

		особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять представления детей об особенностях отображения зимы в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению зимних явлений в рисунках, аппликации.	
3 неделя	Зимние забавы.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.	Спортивное развлечение «Зимние радости»
4 неделя	Новогодний калейдоскоп	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщать к русской праздничной культуре. Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике.	Новогодний утренник
Январь			
3 неделя	Играй – отдыхай	Организовать игры, забавы, развлечения. Воспитывать интерес к художественному творчеству по впечатлениям от праздника.	Прощание с ёлкой
4 неделя	В гостях у сказки	Создать условия для формирования личности ребёнка через сказку. Воспитывать интерес к художественной литературе, способность понимать и чувствовать настроение произведения. Прививать общечеловеческие ценности, морально-	«Драматизация сказки «Рукавичка»

		<p>нравственные ценности культуры.</p> <p>Развивать творческое воображение.</p>	
5 неделя	Я познаю мир	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.</p> <p>Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.</p> <p>Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями.</p> <p>Развивать самостоятельность, инициативность, расширять кругозор.</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	Рассматривание энциклопедии «Все обо всем»
Февраль			
1 неделя	Удивительные места нашей планеты	<p>Формировать у детей интерес к планете Земля.</p> <p>Продолжать знакомить с интересными местами родного края.</p> <p>Развивать интерес, любознательность.</p>	Фотовыставка «Мой край родной»
2 неделя	Город мастеров (дымковская игрушка)	<p>Расширить представления о народной игрушке (дымковская игрушка).</p> <p>Познакомить с народными промыслами.</p> <p>Расширять знакомства с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
3 неделя	Защитники Отечества	<p>Формировать интерес к патриотическому воспитанию.</p> <p>Знакомить детей с «военными»</p>	Фотовыставка «Наши смелые папы»

		<p>профессиями. Воспитывать любовь к Родине</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	
4 неделя	В мире техники (бытовая техника)	<p>Знакомить детей с элементарными бытовыми приборами, трудовыми действиями, результатами труда.</p> <p>Закрепить источники опасности (утюг, плита и т.д.), правила безопасного поведения.</p>	Выставка бытовой техники «Наши помощники»
Март			
1 неделя	Мамин праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 марта.</p> <p>Изготовление поздравительных открыток</p>
2 неделя	Это чудо-красота	<p>Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире, в искусстве в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека.</p>	Изготовление вытканки на окне
3 неделя	Весенний калейдоскоп	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны;</p>	Презентация на тему «Весна - красна»

		о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	
4 неделя	«Крылатые друзья» - птицы	Расширять представления детей о домашних птицах и птицах, ближайших лесов. Продолжать знакомство с их внешним видом, птенцами, особенностями поведения, питания. Воспитывать бережное отношение к пернатым.	Выставка детского творчества «Села птичка на окошко» (лепка)
Апрель			
1 неделя	Весёлое путешествие	Расширять представление об окружающем мире (виды транспорта, животный и растительный мир, профессии и т.д.). Знакомить с правилами безопасного поведения. Отражать впечатления в различных видах деятельности	Чтение художественной литературы «Мы едем, едем, едем..» С. Маршака
2 неделя	Зеленые друзья - (комнатные растения)	Познакомить детей с комнатными растениями. Учить сравнивать растения по окраске, форме, величине. Упражнять в исследовательской деятельности. Воспитывать чувства, эмоциональную отзывчивость.	Выставка «Красивые цветы»
3 неделя	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народной игрушке (матрешке). Знакомить с народными промыслами, с устным народным творчеством.	Фольклорный праздник. Роспись матрешек.
4 неделя	Рыбки в аквариуме	Познакомить детей с обитателями аквариума Расширить знания детей о декоративных рыбках.. Уточнить знания условий, необходимых для нормального самочувствия рыбок. Учить выделять общие для рыб признаки.	Выставка детских работ «Аквариум с рыбками»

		Воспитывать доброе отношение к окружающему миру.	
5 неделя	Транспорт	Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса». Развивать познавательный интерес, любознательность детей. Воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.	Сюжетно-ролевая игра по ПДД
Май			
1-2 неделя	Во, саду ли в огороде	Познакомить детей со способами выращивания растений, с приемами высадки рассады, вызвать интерес к выращиванию растений, радость от совместной работы. Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты. Развивать наблюдательность, мышление, речь. Воспитывать ответственность, желание ухаживать за растениями.	Высадка рассады на грядку
3 неделя	Зоопарк	Знакомство с обитателями зоопарка, их внешним видом, особенностями питания, прожвания, правилами поведения в природе.	Фотовыставка «Зоопарк»
4 неделя	Неделя весёлых игр и забав. Здравствуй, лето!	Расширить представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «Лето, ах лето!»

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии со Стандартом РППС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

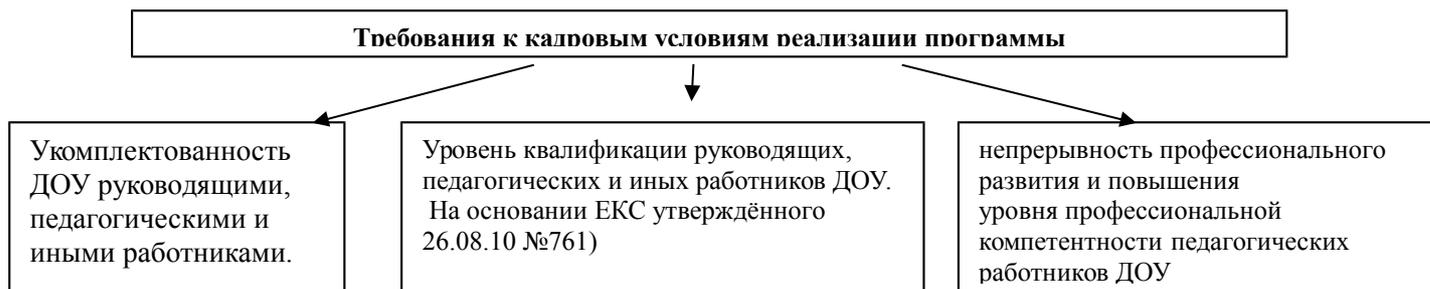
безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ		
Коридоры ДОУ	-Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников.
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Трудовая деятельность.	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. -Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. -Физкультурная площадка. -Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. -Огород, цветники. Экологическая тропа.
Физкультурная площадка	-Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	-Спортивное оборудование. Оборудование для спортивных игр.
Развивающая предметно-пространственная среда		
«Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; -Для прыжков; -Для катания, бросания, ловли; -Для ползания и лазания; -Атрибуты к подвижным и спортивным играм; -Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Календарь природы (2 мл, ст.); -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; -Сезонный материал; -Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; -Материал для проведения элементарных опытов -Обучающие и дидактические игры по экологии; -Инвентарь для трудовой деятельности; -Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию; -Дидактические игры; -Настольно-печатные игры; -Познавательный материал; -Материал для детского экспериментирования.
«Строительная мастерская»	-Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал; -Пластмассовые конструкторы (младший

	Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	возраст- с крупными деталями); -Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; -Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст; -Транспортные игрушки; -Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») -Предметы- заместители.
«Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; -Макеты перекрестков, районов города; -Дорожные знаки; -Литература о правилах дорожного движения.
«Краеведческий уголок»	-Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	-Государственная символика; -Образцы русских костюмов; -Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др; -Предметы народно- прикладного искусства; -Предметы русского быта.
«Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; -Наличие художественной литературы; -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; -Материалы о художниках – иллюстраторах; -Портрет поэтов, писателей (старший возраст); -Тематические выставки.
«Театрализованный уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	-Ширмы; -Элементы костюмов; -Различные виды театров (в соответствии с возрастом); Предметы декорации.
«Творческая мастерская»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона; -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); -Наличие цветной бумаги и картона; -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; -Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; -Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства; -Альбомы- раскраски; -Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;

		-Предметы народно – прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	-Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	-Детские музыкальные инструменты; -Портрет композитора (старший возраст); -Магнитофон; -Набор аудиозаписей; -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); -Игрушки- самоделки; -Музыкально- дидактические игры; Музыкально- дидактические пособия.

3.7.Кадровые условия реализации программы



ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими , педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» относятся такие специалисты, как воспитатель, логопед , музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, методист.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других ДОУ, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. В МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка» предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

ДОУ самостоятельно обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей.

ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании ДОУ, реализующем программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу

и присмотру за детьми в муниципальном учреждении, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ДОО, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда ДОО осуществляется в пределах объема средств ДОО на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом учреждения, устанавливающим положение об оплате труда работников учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников учреждения: фонд оплаты труда ДОО состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется ДОО самостоятельно;

-базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 60 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно учреждением;

-базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

-общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОО. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

ДОО самостоятельно определяет:

-соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

-соотношение фонда части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами оплаты труда руководящего, педагогического, учебно-вспомогательного и иного персонала;

-соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления ДООУ: педагогического совета и выборного органа первичной профсоюзной организации.

3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых педагогических семинарах, практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДООУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Использование разработанных материалов в ДООУ, осуществляющим образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное методическое, консультационно-информационное сопровождение ДООУ, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы нами предусмотрена разработка Программы дополнительного образования, а также её научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов направлено на осуществление методической, практической поддержки Учреждения и предполагает создание на сайте МБДООУ «Детский сад с. Тепляковка» веб-страницы Программы, которая содержит:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении практических и обучающих семинаров.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 **«Комментарии к ФГОС дошкольного образования»**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от **«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) **«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»** (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 **«О направлении методических рекомендаций»** (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

- Устав МБДОУ «Детский сад с. Тепляковка»

3.11. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники.

- Н.Е.Вераксы Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» изд. «Мозаика-Синтез» 2015г

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки»: изд.«Цветной мир», 2013

- И.А. Лыкова Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки»: изд.«Цветной мир», 2013

- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, рекомендации. Вторая младшая группа. изд.«Цветной мир», 2014

- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, рекомендации. Старшая группа. изд.«Цветной мир», 2014

- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, рекомендации. Вторая младшая группа. изд.«Цветной мир», 2014

- «Физическая культура дошкольникам» Автор: Л.Д.Глазырина. Программа и методические рекомендации по физическому воспитанию детей 2-7 лет». Изд-во Мозаика-Синтез, 2013

-К.Ю.Белая. Технология составления годового плана работы ДОО. Методическое пособие ФГОС в ДОО. М.,2015

-М.Е.Верховкина, .Н.Атарова. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. СПб.: КАРО,2015.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

(дополнительный раздел Программы)

Дополнительным разделом Программы является ее краткая презентация, ориентированная на родителей (законных представителей) детей и доступная для ознакомления на официальном сайте Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Тепляковка» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://ds-teplyakovka.3dn.ru/> (в подразделе Образование)

Дополнительный раздел Программы представлен в виде распечатки слайдов презентации, выполненной в формате Microsoft PowerPoint.